ONKYO®

BLU-RAY DISC™ PLAYER

BD-SP809

Manuale di istruzioni

Complimenti per l'acquisto del LETTORE BLU-RAY DISC™ Onkyo. Si prega di leggere attentamente il manuale prima di effettuare i collegamenti e di accendere l'unità.
L'osservanza delle istruzioni nel manuale consente di otttenere prestazioni ottimali e di apprezzare l'uso del proprio nuovo LETTORE BLU-RAY DISC™.
Conservare il manuale per farvi riferimento in futuro.

Indice

Introduzione 2

Collegamenti 12

Riproduzione..... 20

Impostazione delle funzioni 37

Altro 48

Blu-ray Disc™ DVD VIDEO COMPACT disc DIGITAL AUDIO

AVVERTIMENTO:

PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

ATTENZIONE:

PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL RIVESTIMENTO (O IL RETRO). ALL'INTERNO NON SONO PRESENTI PARTI RIPARABILI DALL'UTILIZZATORE. PER LE RIPARAZIONI RIVOLGERSI A PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR

Il simbolo del fulmine, racchiuso in un triangolo equilatero, serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del rivestimento del prodotto che possono essere di intensità sufficiente da costituire un rischio di scosse elettriche alle persone.

Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni per l'impiego e la manutenzione (riparazione) nei manuali allegati al prodotto.

La nota importante e il rating sono situati sul retro o sulla parte inferiore dell'apparecchio.

Simbolo di CLASS ll (doppio isolamento)

Istruzioni importanti per la sicurezza

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutti gli avvertimenti.
4. Seguire tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare questo apparecchio vicino all'acqua.
6. Pulire solo con un panno asciutto.
7. Non ostruire qualsiasi apertura per la ventilazione. Installare seguendo le istruzioni del fabbricante.
8. Non installare vicino a qualsiasi fonte di calore, come ad esempio radiatori, convogliatori di calore, stufe, o altri apparati (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
9. Non trascurare la funzione di sicurezza delle spine elettriche di tipo polarizzato o con presa di terra. Una spina polarizzata ha due lamelle, una più larga dell'altra. Una spina del tipo con presa di terra ha due lamelle più una terza punta per la messa a terra. La lamella larga o la terza punta vengono fornite per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non corrisponde alla vostra presa di corrente, consultare un elettricista per la sostituzione della presa elettrica di vecchio tipo.
10. Proteggere il cavo di alimentazione dall'essere calpestato o schiacciato, in particolar modo le spine, le prese di corrente, e il punto dove i cavi escono dall'apparecchio.
11. Usare solo gli attacchi/accessori specificati dal fabbricante.
12. Usare solo con il carrello, supporto, treppiede, staffa, o tavolo specificato dal fabbricante, o venduto con l'apparecchio. Se viene utilizzato un carrello, fare attenzione quando si sposta l'insieme carrello/apparecchio, per evitare ferite a causa di rovesciamento.

13. Scollegare questo apparecchio durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
14. Per qualsiasi tipo di assistenza tecnica, riferirsi al personale tecnico di assistenza qualificato. L'assistenza tecnica si richiede quando l'apparecchio è danneggiato in qualsiasi modo, come ad esempio il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, all'interno dell'apparecchio sono stati versati liquidi o sono caduti oggetti, l'apparato è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona normalmente, oppure è caduto.
15. Danni che richiedono riparazioni
    Scollegare l'apparecchio dalla presa di corrente e rivolgersi per riparazioni a personale tecnico qualificato nelle seguenti condizioni:
    A. Quando il cavo di alimentazione o la sua spina sono danneggiati,
    B. Se liquidi sono stati rovesciati o oggetti sono penetrati nell'apparecchio,
    C. Se l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o all'acqua,
    D. Se l'apparecchio non funziona normalmente quando si seguono le istruzioni per l'uso. Usare solo i comandi indicati nelle istruzioni per l'uso perché regolazioni improprie di altri comandi possono causare danni e spesso richiedono riparazioni laboriose da parte di tecnici qualificati per riportare l'apparecchio al funzionamento normale,
    E. Se l'apparecchio è caduto o è stato danneggiato in qualsiasi modo, e
    F. Quando l'apparecchio mostra un netto cambiamento nelle prestazioni: questo indica la necessità di riparazioni.
16. Penetrazione di oggetti o liquidi
    Non inserire oggetti di qualsiasi tipo nell'apparecchio attraverso le aperture, perché potrebbero toccare parti ad alta tensione o cortocircuitare parti, con il rischio di incendi o scosse elettriche.
    L'apparecchio non deve essere esposto a sgocciolii o schizzi d'acqua, e sull'apparecchio non deve essere collocato nessun oggetto riempito con liquidi, come ad esempio vasi.
    Non posizionare le candele o gli altri oggetti infiammabili sopra questa apparecchio.
17. Batterie
    Per lo smaltimento delle batterie, considerare sempre i problemi di carattere ambientale e seguire i regolamenti locali.
18. Se si installa l'apparecchio all'interno di un mobile, come ad esempio una libreria o uno scaffale, assicurarsi che ci sia un'adeguata ventilazione.
    Lasciare uno spazio libero di 20 cm sopra e ai lati dell'apparecchio, e 10 cm sul retro. Il lato posteriore dello scaffale o il ripiano sopra l'apparecchio devono essere regolati a 10 cm di distanza dal pannello posteriore o dal muro, creando un'apertura per la fuoriuscita dell'aria calda.
19. Le fessure e le aperture sui lati e nella parte inferiore del telaio sono utilizzate per l'aerazione. Per garantire un funzionamento affidabile e per proteggere l'unità dal surriscaldamento queste aperture non devono essere ostruite o coperte.
    Evitare l'installazione negli spazi chiusi, ad esempio le librerie, a meno che non sia possibile fornire un'adeguata aerazione.

Precauzioni

1. **Diritti d'autore delle registrazioni**—A eccezione del solo uso per scopo personale, la copia del materiale protetto dal diritto d'autore è illegale senza il permesso del possessore del copyright.
2. **Fusibile AC**—Il fusibile AC presente all'interno dell'apparecchio non è riparabile dall'utente. Se non è possibile accendere l'apparecchio, contattare il vostro rivenditore Onkyo.
3. **Cura**—Spolverate di tanto in tanto l'apparecchio con un panno morbido. Per macchie più resistenti, utilizzate un panno morbido imbevuto in una soluzione di detergente neutro e acqua. Dopo la pulizia asciugate immediatamente l'apparecchio con un panno pulito. Non utilizzate panni abrasivi, solventi, alcool o altri solventi chimici poiché potrebbero danneggiare la finitura o rimuovere i caratteri sui pannelli.
4. **Alimentazione**
   AVVERTENZA
   PRIMA DI COLLEGARE L'APPARECCHIO PER LA PRIMA VOLTA, LEGGETE ATTENTAMENTE LA SEGUENTE SEZIONE.
   La tensione delle prese CA varia a seconda del paese. Assicuratevi che la tensione presente nella vostra zona corrisponda alla tensione richiesta e stampata sul pannello posteriore dell'apparecchio (per es. CA 110-240 V, 50/60 Hz o CA 120 V, 60 Hz).

   La spina del cavo dell'alimentazione serve per scollegare l'apparecchio dalla sorgente CA. Accertatevi che la spina sia sempre facilmente accessibile.

   Premendo il pulsante **[ON/STANDBY]** per selezionare la modalità Standby l'apparecchio non viene scollegato dalla tensione di rete. Se non si intende utilizzare l'unità per lungo tempo è opportuno rimuovere il cavo di alimentazione dalla presa CA.
5. **Evitare la perdita dell'udito**
   Attenzione
   Eccessiva pressione proveniente da auricolari e cuffie può provocare la perdita dell'udito.
6. **Batterie ed esposizione al calore**
   Avvertenza
   - Le batterie (il gruppo batterie o le batterie installate) non devono essere esposte a un calore eccessivo quale luce solare, fuoco o altro.
   - Non ricaricare, cortocircuitare, riscaldare, bruciare o smontare le pile.
7. **Non toccate l'apparecchio con le mani bagnate**—Non toccate l'apparecchio o il cavo dell'alimentazione con le mani bagnate o umide. Se nell'apparecchio dovesse penetrare acqua o altro liquido, fatelo controllare dal vostro rivenditore Onkyo.
8. **Note sul montaggio**
   - Se dovete trasportare l'apparecchio, utilizzate l'imballo originale e confezionatelo come si presentava al momento dell'acquisto.
   - Non lasciate per un lungo periodo di tempo oggetti di gomma o di plastica sull'apparecchio poiché potrebbero lasciare segni sull'involucro.
   - Il pannello superiore e il pannello posteriore dell'apparecchio potrebbero scaldarsi dopo un uso prolungato. Ciò è normale.
   - Se non utilizzate l'apparecchio per un lungo periodo di tempo, la volta successiva in cui lo accendete potrebbe non funzionare correttamente, quindi cercate di utilizzarlo di tanto in tanto.
   - Quando avete terminato di utilizzare l'apparecchio, rimuovete tutti i dischi e spegnetelo.
9. **Come installare l'apparecchio**
   - Installate l'apparecchio in un luogo ben ventilato.
   - Accertatevi che intorno all'apparecchio ci sia un'adeguata ventilazione, specialmente se viene installato in un mobiletto per audio. Se la ventilazione è inadeguata, l'apparecchio potrebbe surriscaldarsi con conseguenti malfunzionamenti.
   - Non esponete l'apparecchio alla luce diretta del sole o a sorgenti di calore poiché la temperatura interna potrebbe aumentare, riducendo la durata del pickup ottico.
   - Evitate luoghi umidi e polverosi e luoghi soggetti a vibrazioni provenienti da altoparlanti.
   - Non collocate mai l'apparecchio al di sopra di un altoparlante o direttamente su di esso.
   - Installate l'apparecchio in modo orizzontale. Non utilizzatelo mai posizionato su un lato o su una superficie inclinata poiché in questo modo potreste causare malfunzionamenti.
   - Se installate l'apparecchio vicino a una TV, a una radio o a un VCR, la qualità dell'immagine e del suono potrebbe risentirne. Se ciò dovesse accadere, allontanate l'apparecchio dalla TV, dalla radio o dal VCR.
10. **Per ottenere un'immagine chiara**—Questo apparecchio è un dispositivo di alta tecnologia e precisione. Se la lente del pickup ottico, o il meccanismo del lettore del disco, si sporca o è logorata, la qualità dell'immagine potrebbe risentirne. Per mantenere la migliore qualità di immagine vi raccomandiamo di eseguire regolarmente il controllo e la manutenzione (pulizia o sostituzione delle parti logorate) ogni 1000 ore d'uso a seconda dell'ambiente d'impiego. Per maggiori dettagli, rivolgetevi al vostro rivenditore Onkyo.
11. **Umidità di condensa**
    L'umidità di condensa può danneggiare l'apparecchio.
    Leggete attentamente quanto segue:
    Allo stesso modo l'umidità può condensarsi sulle lenti del pickup ottico, uno dei componenti più importanti presenti nell'apparecchio.
    - L'umidità di condensa può verificarsi nelle seguenti situazioni:
      – L'apparecchio viene spostato da un luogo freddo a un luogo caldo.
      – Viene accesa una stufa oppure l'apparecchio viene investito da aria fredda proveniente da un condizionatore d'aria.
      – In estate, quando l'apparecchio viene spostato da una stanza con aria condizionata in un luogo caldo o umido.
      – L'apparecchio viene utilizzato in un luogo umido.
    - Non utilizzate l'apparecchio quando è possibile che si formi dell'umidità di condensa. Facendolo potreste danneggiare i dischi e determinati componenti dell'apparecchio.

    Se dovesse formarsi della condensa, scollegare il cavo di alimentazione e lasciare l'unità a temperatura ambiente per due o tre ore.

12. **Codici area**—Lo standard Blu-ray Disc™/DVD utilizza codici area per controllare il modo in cui è possibile riprodurre i dischi nel mondo, il mondo essendo suddiviso in tre aree (Blu-ray Disc™) o sei aree (DVD). Questa unità è in grado di riprodurre solo dischi Blu-ray Disc™/DVD che corrispondono al suo codice area, riportato sul pannello posteriore.
13. **Informazioni sul manuale**—Questo manuale spiega come utilizzare tutte le funzioni di questo apparecchio. Sebbene lo standard Blu-ray Disc™/DVD offra numerosi funzioni particolari, non tutti i dischi le utilizzano quindi, a seconda del disco che viene riprodotto, questo apparecchio può non rispondere a determinate funzioni. Per informazioni sulle funzioni supportate, si vedano le note riportate sulla copertina del disco.

Questo apparecchio contiene un sistema laser a semiconduttori ed è classificato come "PRODOTTO LASER DI CLASSE 1". Pertanto, per un uso corretto dell'apparecchio, vi preghiamo di leggere attentamente questo manuale di istruzioni. Se riscontrate problemi, rivolgetevi al rivenditore presso cui avete acquistato l'apparecchio.

Per evitare pericolose esposizioni al raggio laser, non aprite il rivestimento.

ATTENZIONE: L'USO DEI COMANDI, DELLE REGOLAZIONI O DI PROCEDURE DIVERSE DA QUELLE SPECIFICATE NEL PRESENTE MANUALE POSSONO CAUSARE UNA PERICOLOSA ESPOSIZIONE ALLE RADIAZIONI.

ATTENZIONE: RADIAZIONE LASER DI CLASSE 2 SE APERTO. NON GUARDARE DIRETTAMENTE IL FASCIO LASER.

POSIZIONE: ALL'INTERNO, VICINO AL MECCANISMO DEL DECK.

L'etichetta riportata a destra si trova sul pannello posteriore.

1. Questo apparecchio è un PRODOTTO LASER DI CLASSE 1 e all'interno del cabinet utilizza un laser.
2. Per evitare l'esposizione al raggio laser, non rimuovete il pannello di copertura. Per assistenza rivolgetevi a personale qualificato.

Per i modelli per l'Europa

Dichiarazione di Conformità

Noi, ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH LIEGNITZERSTRASSE 6, 82194 GROEBENZELL, GERMANIA

dichiariamo sotto la nostra responsabilità che il prodotto ONKYO descritto in questo manuale di istruzioni è in conformità con i corrispondenti standard tecnici: EN60065, EN55013, EN55020 e EN61000-3-2, -3-3.

GROEBENZELL, GERMANIA

K. MIYAGI

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

1. ACCESSORI IN DOTAZIONE

- Telecomando
- Pile (R6 1,5 V × 2)
- Cavi audio/video
- Cavo CA
- Manuale di istruzioni (CD-ROM)
- Guida di avvio rapido
- Informazioni per la sicurezza

■ Nota sul riciclaggio

- I materiali di imballaggio di questa unità sono riciclabili e possono essere riutilizzati. Smaltire qualsiasi materiale nel rispetto delle norme locali sul riciclaggio.
- Non gettare le batterie e non incenerirle, ma smaltirle conformemente alla normativa locale sui rifiuti chimici.

■ Manutenzione

Riparazione

- Vedere le voci pertinenti nella sezione "RISOLUZIONE DEI PROBLEMI" a pagina 48 prima di restituire il prodotto per la riparazione.
- Se l'unità non dovesse funzionare, non cercare di riparare il problema autonomamente. All'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Portare l'unità nella modalità standby, scollegare la spina di alimentazione e rivolgersi al rivenditore Onkyo.

Gestione dei dischi

- Per ottenere i migliori risultati i dischi devono sempre essere puliti. Le impronte digitali e la polvere possono influire sulla qualità del suono e dell'immagine, quindi devono essere rimosse come segue. Usando un panno morbido pulito, pulire dal centro verso l'esterno come mostrato nella figura. Non pulire seguendo una direzione circolare.
- Per rimuovere lo sporco ostinato, pulire il disco con un panno morbido inumidito, quindi asciugarlo con un panno asciutto.
- Non utilizzare liquidi per la pulizia a base di solventi, ad esempio diluenti o benzina, detergenti disponibili in commercio oppure spray antistatici per dischi in vinile, in quanto potrebbero danneggiare il disco.

Controllo del segnale IR

- Se il telecomando non funziona correttamente, è possibile utilizzare una fotocamera digitale (o un telefono cellulare con fotocamera incorporata) per verificare l'emissione del segnale a infrarossi.
  Con una fotocamera digitale (anche su cellulare):
  Puntare la fotocamera verso il telecomando.
  Premere qualsiasi tasto sul telecomando e guardare nella fotocamera. Se appare la luce a infrarossi, il telecomando funziona.

Copyright

- È vietato per legge copiare, trasmettere, mostrare, trasmettere via cavo, riprodurre in pubblico o noleggiare senza permesso il materiale tutelato dai diritti d'autore. I dischi BD-Video/DVD-Video sono protetti dalla copia e qualsiasi registrazione eseguita da questi dischi risulterà distorta. Questo prodotto contiene tecnologia di protezione da copia tutelata da brevetti USA e da altri diritti di proprietà intellettuale di Rovi Corporation. La progettazione inversa e il disassemblaggio sono vietati.

Nota sul cavo CA

- Utilizzare esclusivamente il cavo CA in dotazione.
- Non utilizzare il cavo CA in dotazione su altre unità.

2. INFORMAZIONI SUI MARCHI

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. “Dolby” e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories.

Prodotto su licenza sulla base dei brevetti statunitensi 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 e altri brevetti statunitensi e internazionali registrati e in fase di registrazione. DTS e il relativo simbolo sono marchi registrati, mentre DTS-HD, DTS-HD Master Audio | Essential e i loghi DTS sono marchi di DTS, Inc. Prodotto comprensivo di software. © DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri Paesi.

THX e il logo THX sono marchi di THX Ltd. registrati in alcune giurisdizioni. Tutti i diritti riservati.

“x.v.Color” e il logo “x.v.Color” sono marchi di Sony Corporation.

Java e tutti i marchi e i loghi basati su Java sono marchi o marchi registrati di Oracle e/o delle sue consociate.

DLNA®, il logo DLNA e DLNA CERTIFIED® sono marchi, marchi di servizio o marchi di certificazione di Digital Living Network Alliance.

Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

DivX®, DivX Certified® e i loghi associati sono marchi di DivX, Inc. utilizzati dietro licenza.

“AVCHD” e il logo “AVCHD” sono marchi di Panasonic Corporation e Sony Corporation.

Blu-ray Disc™, Blu-ray™, Blu-ray 3D™, BD-Live™, BONUSVIEW™ e i relativi loghi sono marchi di Blu-ray Disc Association.

è un marchio di DVD Format/Logo Licensing Corporation.

INDICE

Istruzioni importanti per la sicurezza

1. ACCESSORI IN DOTAZIONE 2

2. INFORMAZIONI SUI MARCHI 3

3. FUNZIONALITÀ 5
   - 3.1 Funzionalità 5
   - 3.2 Simboli utilizzati nel manuale 6

4. PANORAMICA DELLE FUNZIONI 7
   - 4.1 Pannello anteriore 7
   - 4.2 Pannello posteriore 7
   - 4.3 Telecomando 8
   - 4.4 Display del pannello anteriore 10
   - 4.5 Guida alle indicazioni a video 11

5. COLLEGAMENTI 12
   - 5.1 Collegamento Video standard + Audio standard 12
   - 5.2 Collegamento Video Component + Audio standard 12
   - 5.3 Collegamento video/audio HDMI 13
   - 5.4 Collegamento a un sistema audio 13
   - 5.5 Collegamento alla rete 18
   - 5.6 Collegamento del cavo CA 18

6. PRIMA DI INIZIARE 19
   - 6.1 Individuazione del canale/sorgente da visualizzare sul televisore 19

7. INFORMAZIONI SULLA RIPRODUZIONE 20
   - 7.1 Informazioni sulla riproduzione 20
   - 7.2 Guida all'elenco dei file 22
   - 7.3 Come inserire un disco 23

8. RIPRODUZIONE DI BASE 24
   - 8.1 Riproduzione di un disco 24
   - 8.2 Riproduzione di un disco Blu-ray 3D™ 25
   - 8.3 Riproduzione di un'unità flash USB 26
   - 8.4 Riproduzione di video, musica e foto da server multimediali DLNA Certified 27
   - 8.5 Informazioni su DivX® e DivX® VOD 28
   - 8.6 Riproduzione di DivX® con sottotitoli DivX® esterni 28
   - 8.7 Uso del menu del titolo, del disco o a comparsa 29

9. RIPRODUZIONE SPECIALE 30
   - 9.1 Avanti veloce/Indietro veloce 30
   - 9.2 Riproduzione al rallentatore in avanti 30
   - 9.3 Riproduzione passo a passo 30
   - 9.4 Ripetizione della riproduzione 31
   - 9.5 Ripetizione A-B 31
   - 9.6 Presentazione 31
   - 9.7 Impostazione PiP (BONUSVIEW™) 32
   - 9.8 Uso di dischi BD-Live™ con Internet 32
   - 9.9 Ricerca di titoli/capitoli 33
   - 9.10 Ricerca di tracce 33
   - 9.11 Ricerca temporale 33
   - 9.12 Attivazione/disattivazione dei sottotitoli 34
   - 9.13 Modifica della colonna sonora 34
   - 9.14 Cambiamento delle angolazioni della telecamera 35
   - 9.15 Regolazione dell'immagine 36

10. ELENCO DELLE IMPOSTAZIONI 37

11. CONFIGURAZIONI 40
   - 11.1 Connessione di rete 40
   - 11.2 HDMI CEC 42
   - 11.3 Uscita HDMI 43
   - 11.4 Risoluzione video 43
   - 11.5 Controllo dei genitori 44
   - 11.6 Aggiornamento del software 46
   - 11.7 Inizializzazione 47

12. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI 48

13. GLOSSARIO 51

14. ELENCO DEI CODICI DELLE LINGUE 53

15. CARATTERISTICHE TECNICHE 54

16. IMPORTANTI INFORMAZIONI PER LA SALUTE E LA SICUREZZA DEI TELEVISORI 3D 55

3. FUNZIONALITÀ

3.1 Funzionalità

Blu-ray Disc™

È possibile riprodurre Blu-ray Disc™ con una capacità di archiviazione dati cinque volte più elevata rispetto ai DVD tradizionali.

Riproduzione di un disco Blu-ray 3D™

Questa unità è in grado di riprodurre dischi Blu-ray 3D™ contenenti video 3D stereoscopico. Per guardare il video 3D è necessario collegare l'unità a un televisore 3D compatibile mediante un cavo HDMI 3D compatibile.

BD-Java

Alcuni Blu-ray Disc™ che supportano applicazioni Java consentono di sfruttare funzioni interattive quali giochi e menu interattivi.

Upscaling dei DVD per una qualità dell'immagine avanzata

Il DVD corrente sarà riprodotto in maniera migliore grazie all'upscaling del video. L'upscaling aumenta la risoluzione dei DVD a definizione standard applicando loro l'alta definizione fino a 1080p su un collegamento HDMI. L'immagine apparirà meno frastagliata e più realistica, garantendo un'esperienza simile all'alta definizione.

Riproduzione del contenuto su diversi tipi di supporti

La massima compatibilità con DVD, CD e unità flash USB consente di continuare a utilizzare usare la propria collezione di audio e video. Inoltre, è possibile riprodurre file AVCHD / DivX® / MP3 / WMA / JPEG.

Ascolto di un ricco audio surround multicanale

L'audio surround multicanale produce un suono realistico con un'elevata sensazione di presenza.

Collegamento facile e veloce al proprio HDTV mediante HDMI

È possibile collegare questa unità al televisore HD con un singolo cavo HDMI (High-Definition Multimedia Interface). Si consiglia di utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità per la massima compatibilità. Il segnale di uscita video ad alta definizione viene trasferito al televisore HD senza essere convertito in segnali analogici, quindi è possibile ottenere un'eccellente qualità delle immagini e dell'audio completamente esente da disturbi. Grazie alle molteplici uscite è inoltre possibile collegare facilmente l'unità al proprio sistema home theater o all'amplificatore.

HDMI CEC (Consumer Electronics Control)

L'unità supporta HDMI CEC, che consente il controllo di sistema integrato su HDMI e che fa parte dello standard HDMI. Questa funzione potrebbe non essere utilizzabile correttamente su alcuni dispositivi.

PiP (BONUSVIEW™)

Alcuni BD-video dispongono della funzione PiP, che consente di visualizzare un video secondario nel video primario. È possibile richiamare il video secondario, se contenuto nella scena, premendo **[PIP]**.

BD-Live™

BD-Live™ (BD-ROM versione 2, profilo 2.0) consente l'uso di funzioni interattive, oltre alla funzione BONUSVIEW™, quando l'unità è connessa a Internet. Le funzioni disponibili dipendono dal disco.

Menu a comparsa

Alcuni BD-video dispongono di un menu a comparsa per la navigazione, richiamabile e utilizzabile sullo schermo del televisore senza interrompere la riproduzione. Il menu a comparsa può essere richiamato premendo **[POP UP MENU / MENU]**. Il contenuto del menu a comparsa dipende dal disco.

HDMI Deep Color

Deep Color riduce l'effetto di posterizzazione (bande di colore) sull'immagine in riproduzione.

Uscita HDMI 1080p/24 (solo Blu-ray Disc™)

Questa unità è dotata di una funzionalità che garantisce un movimento uniforme durante la riproduzione di materiale cinematografico con una frequenza fotogrammi di 24 fotogrammi al secondo e scansione progressiva (è disponibile solo quando il dispositivo di visualizzazione è collegato mediante un cavo HDMI). Vedere "Risoluzione video" a pagina 43.

Riproduzione di contenuto da un'unità flash USB

È possibile riprodurre i file DivX® / MP3 / WMA / JPEG archiviati su un'unità flash USB. I dischi BD-ROM profilo 2.0 (BD-Live™) e profilo 1.1 talvolta archiviano nell'unità flash USB commenti, sottotitoli o altri extra da utilizzare durante la riproduzione con il BD-video.

Riproduzione di file AVCHD

Questa unità supporta la riproduzione di file in formato AVCHD (nuovo formato per videocamere ad alta definizione) registrati su disco. L'archivio personale ad alta definizione è riproducibile con qualità HD.

Riproduzione di file DivX® / DivX® HD

È possibile riprodurre file DivX® registrati su un disco o su un'unità flash USB.

x.v.Color

L'unità supporta la riproduzione di contenuto video su dischi registrati con la tecnologia "x.v.Color". Per riprodurre il contenuto video nello spazio "x.v.Color" è necessario utilizzare un televisore o un altro dispositivo di visualizzazione che supporti sia la riproduzione di immagine video con lo standard "x.v.Color" sia la capacità di commutazione manuale dell'impostazione dello spazio colore. Per ulteriori informazioni consultare il manuale utente del dispositivo di visualizzazione.

Riproduzione di contenuto archiviato su server multimediali domestico DLNA certificati

Questa unità è un lettore multimediale DLNA certificato che consente di riprodurre video, musica e foto presenti su server multimediali DLNA Certified collegati alla rete domestica.

3.2 Simboli utilizzati nel manuale

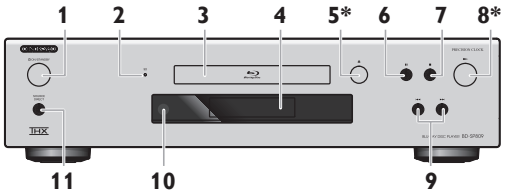
Per specificare il tipo di supporto per cui è utilizzabile ciascuna funzione all'inizio di ogni voce sono stati inseriti i simboli riportati di seguito.

Simbolo	Descrizione
BD-V	La descrizione si riferisce a un BD-video
DVD-V	La descrizione si riferisce a un DVD-video
CD	La descrizione si riferisce a un CD audio o DTS-CD
AVCHD	La descrizione si riferisce a un DVD-RW/-R con file AVCHD
DivX	La descrizione si riferisce a un BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R o a un'unità flash USB con file DivX®
MP3	La descrizione si riferisce a un BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R o a un'unità flash USB con file MP3
WMA	La descrizione si riferisce a un BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R o a un'unità flash USB con file Windows Media™ Audio
JPEG	La descrizione si riferisce a un BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R o a un'unità flash USB con file JPEG
DLNA VIDEO	La descrizione si riferisce a file video sul server domestico DLNA
DLNA MUSIC	La descrizione si riferisce a file musicali sul server domestico DLNA
DLNA PHOTO	La descrizione si riferisce a file di foto sul server domestico DLNA

Se accanto al titolo di una funzione non è riportato uno dei simboli elencati significa che l'operazione è applicabile a tutti i supporti.

4. PANORAMICA DELLE FUNZIONI

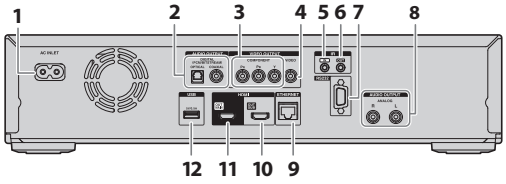
4.1 Pannello anteriore



* L'unità può essere accesa anche premendo questi tasti.

1. Tasto ⏻ ON/STANDBY
2. Indicatore 3D
3. Cassetto del disco
4. Display
5. Tasto ⏏ (apri/chiudi)*
6. Tasto ⏸ (pausa)
7. Tasto ■ (arresto)
8. Tasto ▶ (riproduzione)*
9. Tasti ⏮ / ⏭ (salta indietro/avanti)
10. Sensore infrarossi
11. Tasto SOURCE DIRECT

4.2 Pannello posteriore

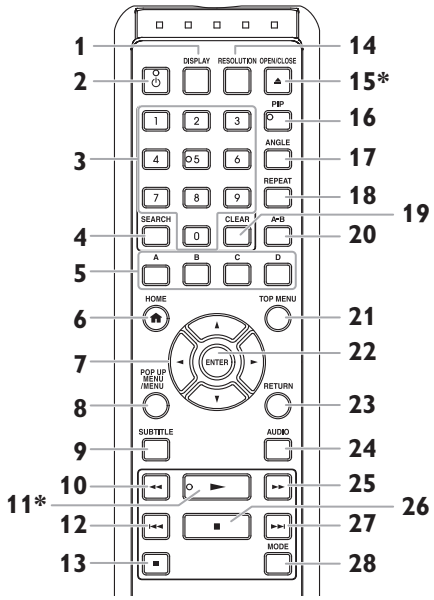


1. Terminale AC INLET
2. Prese AUDIO OUTPUT (DIGITAL OPTICAL / COAXIAL)
3. Prese VIDEO OUTPUT (COMPONENT)
4. Presa VIDEO OUTPUT (VIDEO)
5. Presa IR IN
6. Presa IR OUT
7. CONNETTORE DI CONTROLLO (RS-232)
8. Prese AUDIO OUTPUT (ANALOG L / R)
9. Terminale ETHERNET
10. Presa HDMI OUT SUB
11. Presa HDMI OUT MAIN
12. Ingresso USB

Attenzione

- Non toccare i piedini interni delle prese sul pannello posteriore. Una scarica elettrostatica potrebbe causare un danno permanente all'unità.
- Questa unità non dispone di un modulatore RF.
- Non collegare dispositivi diversi da unità flash USB, lettori di schede USB o hub USB all'ingresso USB (ad esempio PC, unità disco rigido esterne, lettori MP3, fotocamere digitali, tastiere, mouse e così via).

4.3 Telecomando



* L'unità può essere accesa anche premendo questi tasti.

1. Tasto DISPLAY
- Premere per visualizzare il menu delle indicazioni a video.

2. Tasto ⏻ (accensione/standby)
- Premere per accendere l'unità o per portarla nella modalità standby. (Per spegnere completamente l'unità è necessario scollegare il cavo di alimentazione CA.)

3. Tasti numerici
- Nella modalità di riproduzione, premere per selezionare un capitolo durante la riproduzione.
- Premere per immettere i numeri nel campo di immissione.

4. Tasto SEARCH
- Premere per visualizzare il menu di ricerca.

5. Tasti A / B / C / D
- Premere per attivare le combinazioni di tasti per alcune funzioni BD-video.
- Quando viene visualizzato l'elenco dei file o delle miniature, premere per spostarsi tra le pagine.

6. Tasto HOME ⌂
- Premere per visualizzare il menu iniziale.

7. Tasti ▲/▼/◄/►
- Premere per selezionare le voci o le impostazioni.

8. Tasto POP UP MENU / MENU
Blu-ray Disc™:
- Premere per visualizzare il menu a comparsa.

DVD:
- Premere per visualizzare il menu del disco.

9. Tasto SUBTITLE
- Premere per selezionare i sottotitoli su un disco.

10. Tasto ◄◄ (indietro)
- Nella modalità di riproduzione, premere per eseguire la riproduzione all'indietro nella modalità veloce.

11. Tasto ► (riproduzione)*
- Premere per avviare o riprendere la riproduzione.

12. Tasto ⏮ (salta)
- Nella modalità di riproduzione, premere una volta per ritornare all'inizio del titolo, del capitolo, del brano o del file corrente.
- Nella modalità di riproduzione, premere due volte per ritornare al titolo, al capitolo, al brano o al file precedente.
- Nella modalità di riproduzione JPEG, premere per ritornare al file precedente.

13. Tasto ❚❚ (pausa)
- Premere per mettere in pausa la riproduzione.

14. Tasto RESOLUTION
- Premere per impostare la modalità di uscita HDMI.

15. Tasto OPEN / CLOSE ⏏*
- Premere per aprire o chiudere il vassoio del disco.

16. Tasto PIP
- Premere per attivare o disattivare la funzione Picture in Picture (utilizzabile soltanto con BD-video che supportano la funzione PiP (BONUSVIEW™)).

17. Tasto ANGLE
- Premere per accedere alle diverse angolazioni della telecamera sul disco.

18. Tasto REPEAT
- Premere per selezionare le modalità di ripetizione.

19. Tasto CLEAR
- Premere per cancellare le informazioni immesse.
- Premere per cancellare il punto A impostato sulla ripetizione A-B.

20. Tasto A-B
- Premere per riprodurre ripetutamente una sezione definita tra i punti A e B.

21. Tasto TOP MENU
Blu-ray Disc™:
- Premere per visualizzare il menu principale.

DVD:
- Premere per visualizzare il menu dei titoli.

22. Tasto ENTER
- Premere per confermare o selezionare le voci di menu.

23. Tasto RETURN
- Premere per ritornare alla schermata o al menu visualizzato in precedenza.

24. Tasto AUDIO
- Premere per selezionare il canale audio (ad esempio per la lingua dell'audio) su un disco.

25. Tasto ▶▶ (avanti)

- Nella modalità di riproduzione, premere per far avanzare velocemente la riproduzione.
- Nella modalità di pausa, premere per far avanzare lentamente la riproduzione.

26. Tasto ■ (arresto)

- Premere per interrompere la riproduzione.

27. Tasto ▶▶| (salta)

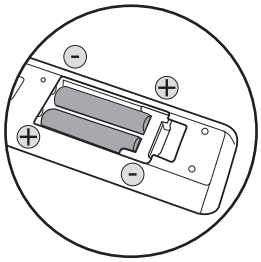
- Nella modalità di riproduzione, premere per saltare al capitolo, al brano o al file successivo.
- Nella modalità di pausa, premere per far avanzare la riproduzione di un fotogramma per volta.

28. Tasto MODE

- Nella modalità di riproduzione, premere per visualizzare il menu di riproduzione.

■ Inserimento delle pile nel telecomando

Inserire due pile R6 (1,5 V) rispettando la polarità indicata nel vano pile del telecomando.



Attenzione

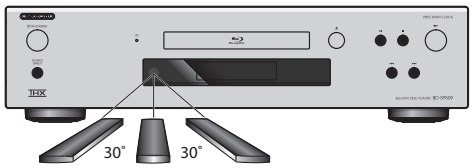
L'uso errato delle pile può causare pericoli, quali la perdita di acido o lo scoppio. Osservare quanto segue:

- Non mischiare pile alcaline, standard (zinco-carbonio) o ricaricabili (ni-cad, ni-mh e così via).
- Non mischiare pile vecchie e nuove.
- Non utilizzare insieme tipi diversi di pile. Anche se sembrano uguali, le pile diverse possono avere tensioni differenti.
- Accertarsi che i poli + e – di ciascuna pila corrispondano alle indicazioni nel vano pile.
- Togliere le pile dal relativo vano se non si intende utilizzare il telecomando per almeno un mese.
- Per lo smaltimento delle pile usate, osservare le disposizioni governative o le norme delle istituzioni pubbliche per l'ambiente in vigore nel proprio paese o nella propria area di residenza.
- Non ricaricare, cortocircuitare, riscaldare, bruciare o smontare le pile.

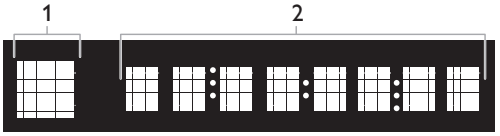
■ **Uso del telecomando**

Linee guida per l'uso del telecomando:

- Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il sensore infrarossi sull'unità.
- Il funzionamento del telecomando può divenire inaffidabile se il sensore infrarossi dell'unità è esposto alla luce del sole o a una lampada a fluorescenza.
- I telecomandi di vari dispositivi potrebbero interferire tra loro. Evitare di utilizzare il telecomando di un altro dispositivo posto vicino alla presente unità.
- Sostituire le pile se si nota una riduzione del raggio d'azione del telecomando.
- I valori massimi del raggio d'azione rispetto all'unità sono riportati di seguito.
  - **Davanti:**
    7 m circa
  - **Lateralmente rispetto al centro:**
    5 m circa entro 30°
  - **Sopra:**
    5 m circa entro 15°
  - **Sotto:**
    3 m circa entro 30°



4.4 Display del pannello anteriore



* La luminosità del display è regolabile. Fare riferimento a "Pannello Display" in "ELENCO DELLE IMPOSTAZIONI" a pagina 39.

1. Consente di visualizzare l'icona dello stato di riproduzione. Vedere la tabella di seguito.
2. Consente di visualizzare vari tipi di informazioni, come il numero del titolo, il tempo trascorso, la modalità di ripetizione e così via.

Icona dello stato di riproduzione	Modalità
	Riproduzione in corso
	Modalità di interruzione
	Modalità di pausa
	Modalità di avanzamento veloce
	Modalità di riavvolgimento veloce
	Modalità di avanzamento lento
	Viene visualizzato quando è impostata la funzione di ripetizione
	Viene visualizzato quando il server multimediale domestico DLNA è attivo

Esempio di messaggio sul display

Riproduzione del titolo in corso. Indica il numero del titolo corrente e il tempo trascorso.

Il capitolo attuale è nella modalità di ripetizione del capitolo.

Caricamento di un disco, di un'unità flash USB o di un lettore di schede USB.

Viene visualizzato il menu iniziale.

4.5 Guida alle indicazioni a video

■ Menu iniziale

All'accensione dell'unità viene automaticamente visualizzato il menu iniziale. È inoltre possibile premere **[HOME ⌂]**.

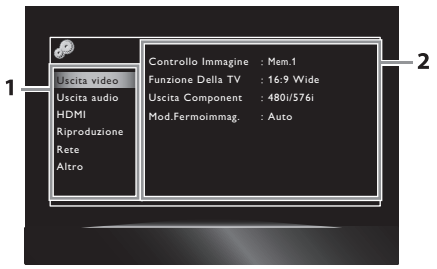
"Disc" : Consente di avviare la riproduzione del disco inserito e di visualizzare un elenco di brani e file oppure il menu di filtraggio multimediale

"USB" : Consente di visualizzare un elenco di brani e file sull'unità flash USB collegata oppure il menu di filtraggio multimediale

"rete home" : Per accedere al server della rete domestica (DLNA)

"Impostazioni" : Per accedere al menu di configurazione

■ Menu di configurazione

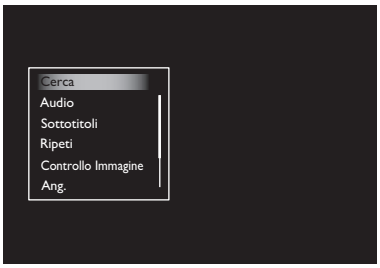


1. **Categoria**
2. **Menu / Opzioni** : Consente di visualizzare le opzioni per la voce evidenziata a sinistra, se disponibili.

■ Menu di riproduzione

Nella modalità di riproduzione, premere **[MODE]** per visualizzare il menu di riproduzione.

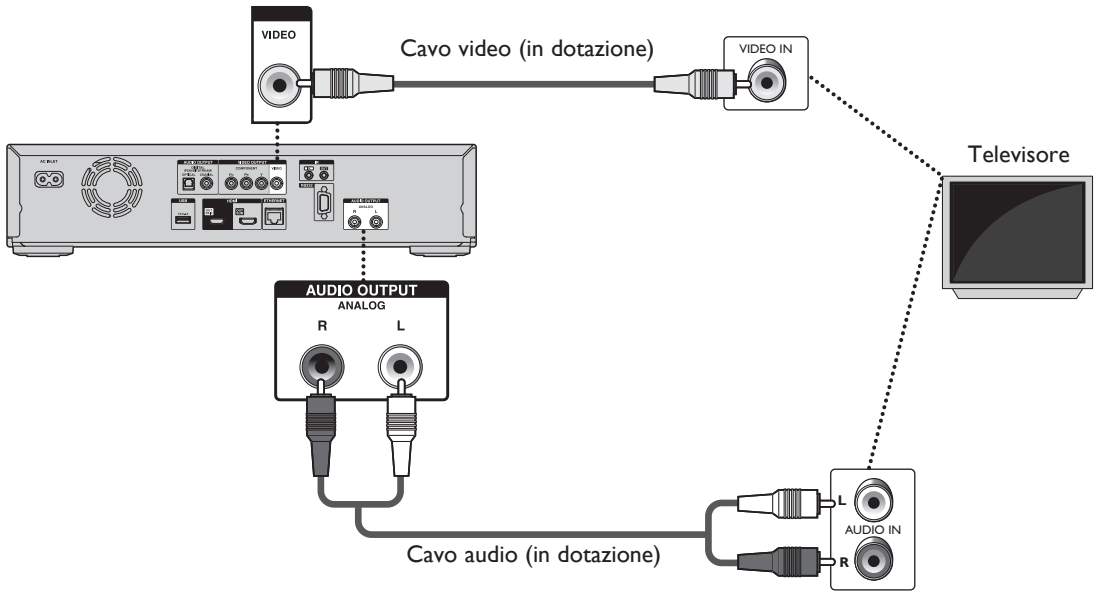
per esempio) Blu-ray Disc™



5. COLLEGAMENTI

5.1 Collegamento Video standard + Audio standard

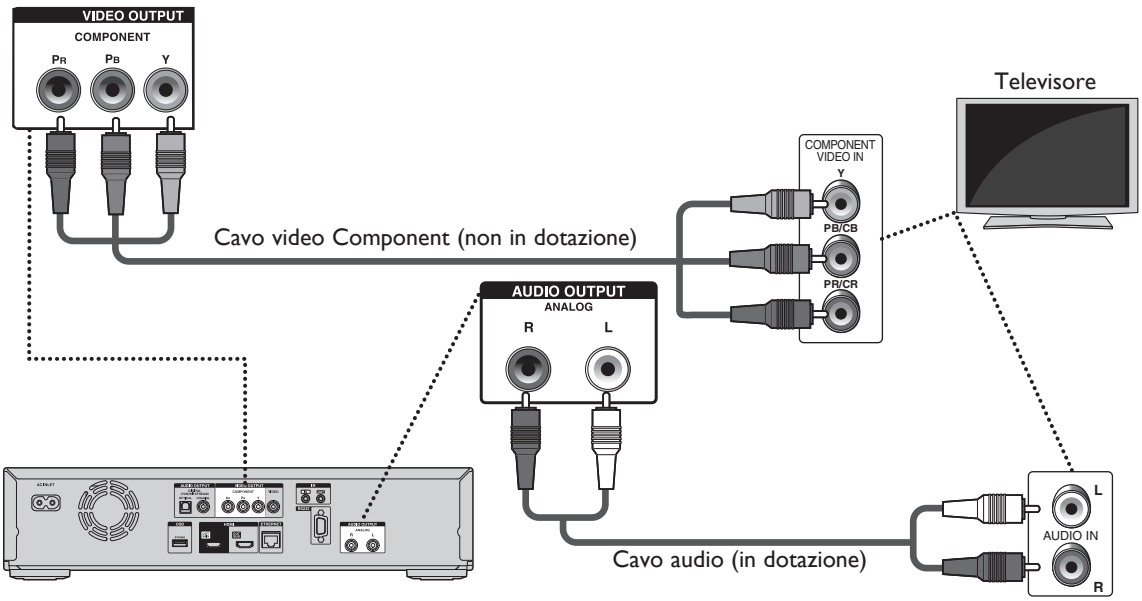
(supporta solo la risoluzione 480i/576i)



- Collegare l'unità direttamente al televisore. Se i cavi audio / video sono collegati a un VCR, l'immagine potrebbe essere distorta a causa del sistema di protezione dalle copiature.

5.2 Collegamento Video Component + Audio standard

(supporta risoluzioni fino a 1080i(*1))

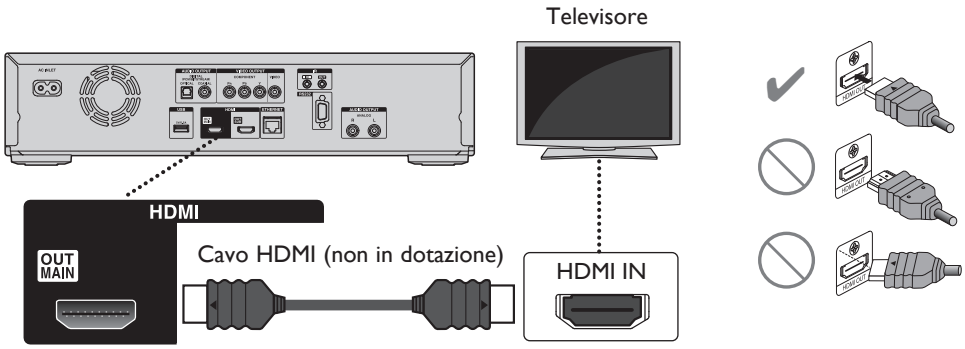


(*1) 1080i : Trasmette dati video con una frequenza fotogrammi di 25 o 30 fotogrammi al secondo.

- Quando si effettua la riproduzione di un BD-video, l'uscita video è fino a una risoluzione di 480i/576i.

5.3 Collegamento video/audio HDMI

(supporta risoluzioni fino a 1080i(*1), 1080p(*2), 1080p/24(*3))



Nessun collegamento audio analogico richiesto.

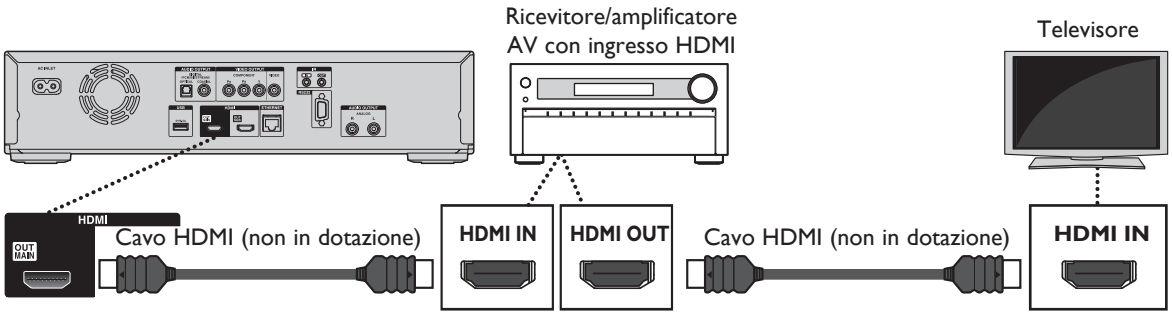
(*1) 1080i : Trasmette dati video con una frequenza fotogrammi di 25/30 fotogrammi al secondo.
(*2) 1080p : Trasmette dati video con una frequenza fotogrammi di 50/60 fotogrammi al secondo.
(*3) 1080p/24 : Trasmette dati video con una frequenza fotogrammi di 24 fotogrammi al secondo.

- Collegare un cavo HDMI alla presa HDMI OUT MAIN e selezionare "Principale" in "Uscita HDMI". Vedere "Uscita HDMI" a pagina 43.
- Non inclinare il connettore durante l'inserimento nella presa HDMI e assicurarsi che la forma della presa e la forma del connettore corrispondano.
- Le immagini non saranno visualizzate correttamente se è collegato un dispositivo di visualizzazione non compatibile con HDCP.
- Utilizzare un cavo HDMI con il logo HDMI (cavo HDMI certificato) per questo collegamento.
  Per la massima compatibilità si consiglia un cavo HDMI ad alta velocità (detto anche cavo HDMI di categoria 2).
- Per guardare video Blu-ray 3D™ è necessario collegare l'unità a un televisore 3D compatibile mediante un cavo HDMI 3D compatibile.

5.4 Collegamento a un sistema audio

- Per cambiare i collegamenti è necessario spegnere tutti i dispositivi.
- Se si effettuano collegamenti a dispositivi esterni, consultare i relativi manuali utente per ottenere informazioni sulla configurazione.

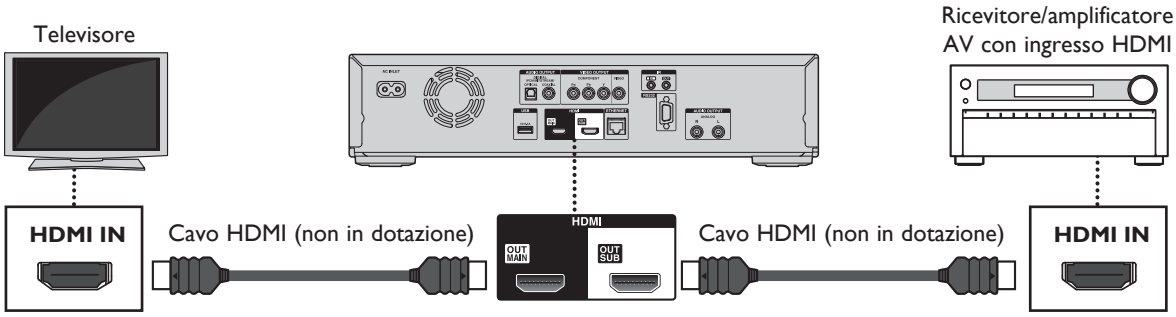
■ Collegamento mediante la sola presa HDMI OUT MAIN



Nota

- Per guardare video Blu-ray 3D™ con questo collegamento è necessario disporre di un ricevitore/amplificatore AV 3D compatibile e utilizzare cavi HDMI 3D compatibili.
- Collegare un cavo HDMI alla presa HDMI OUT MAIN e selezionare "Principale" in "Uscita HDMI". Vedere "Uscita HDMI" a pagina 43.

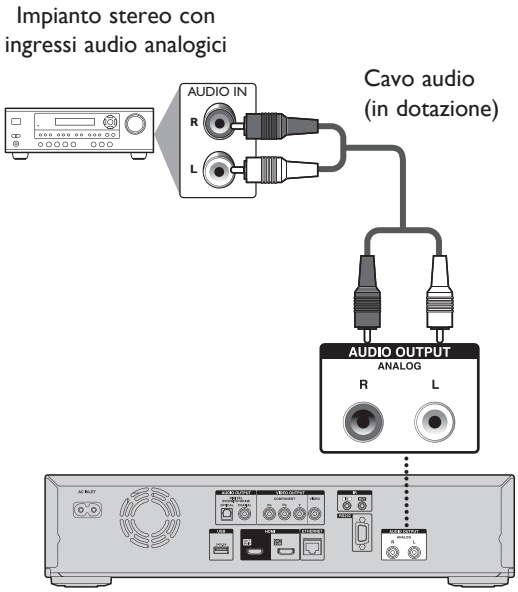
■ **Collegamento con le prese HDMI OUT MAIN e HDMI OUT SUB**



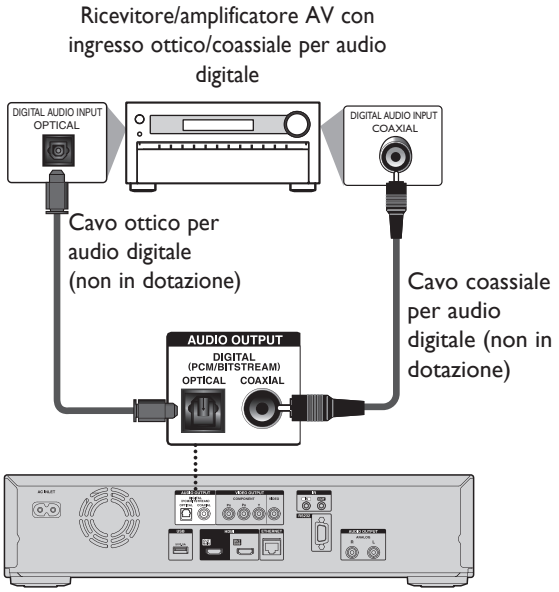
Nota

- Collegare cavi HDMI alle prese HDMI OUT MAIN e HDMI OUT SUB e selezionare "Doppia (Principale e Secondaria)" o "Dividi AV (Principale:V, Secondaria:A)" in "Uscita HDMI". Vedere "Uscita HDMI" a pagina 43.
- La funzione HDMI CEC è disponibile solo per presa HDMI OUT MAIN.
- Durante la riproduzione di contenuto 3D con l'unità impostata su "Dividi AV (Principale:V, Secondaria:A)" è necessario collegare all'unità un dispositivo di visualizzazione compatibile e un ricevitore/amplificatore AV. Senza un dispositivo compatibile l'uscita audio è assente.

■ **Collegamento audio analogico a 2 canali**



■ **Collegamento audio digitale**


Ricevitore/amplificatore AV con ingresso ottico/coassiale per audio digitale
DIGITAL AUDIO INPUT OPTICAL
DIGITAL AUDIO INPUT COAXIAL
Cavo ottico per audio digitale (non in dotazione)
Cavo coassiale per audio digitale (non in dotazione)
AUDIO OUTPUT
DIGITAL (PCM/BITSTREAM)
OPTICAL
COAXIAL

■ **Uscita audio dalle prese AUDIO OUTPUT (DIGITAL OPTICAL / COAXIAL)**

	Impostazione "Uscita Digitale" →	"Bitstream"		"LPCM"	
	"Impostazione "Modalità audio BD" →	"Uscita audio HD"	"Uscita mix audio"	"Uscita audio HD"	"Uscita mix audio"
Supporto ↓	Sorgente audio ↓	Il formato audio che può essere riprodotto dipende dalla compatibilità del dispositivo collegato.			
BD-video	Dolby Digital	Dolby Digital		LPCM con downmix a 2 canali	
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital		LPCM con downmix a 2 canali*1	LPCM con downmix a 2 canali*2
	Dolby TrueHD	Dolby Digital		LPCM con downmix a 2 canali*3	LPCM con downmix a 2 canali*4
	DTS®	DTS®		LPCM con downmix a 2 canali	
	DTS-HD®	DTS®		LPCM con downmix a 2 canali*1	LPCM con downmix a 2 canali*5
	LPCM	LPCM con downmix a 2 canali		LPCM con downmix a 2 canali	
DVD-video	Dolby Digital	Dolby Digital		LPCM con downmix a 2 canali	
	DTS®	DTS®		LPCM con downmix a 2 canali	
	LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali	
DTS-CD	DTS®	DTS®		LPCM con downmix a 2 canali	
AVCHD	Dolby Digital	Dolby Digital		LPCM con downmix a 2 canali	
	LPCM	LPCM con downmix a 2 canali		LPCM con downmix a 2 canali	
CD audio	LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali	
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital		PCM con downmix a 2 canali	
	LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali	
MP3	MP3	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali	
Windows Media™ Audio	WMA	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali	
Video DLNA	Dolby Digital	Dolby Digital		LPCM con downmix a 2 canali	
	MP2	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali	
	LPCM	LPCM con downmix a 2 canali		LPCM con downmix a 2 canali	
Musica DLNA	MP3 / WMA / LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali	

*1) Decodifica completa.
*2) Viene decodificato solo il flusso secondario indipendente.
*3) Viene decodificato il flusso Dolby TrueHD.
*4) Viene decodificato solo il flusso secondario Dolby Digital.
*5) Viene decodificato solo il flusso secondario di base.

Nota

- Quando si effettua la riproduzione di un BD-video che contiene soltanto l'audio primario, l'uscita audio sarà uguale a quella di "Uscita audio HD" anche se "Modalità audio BD" è impostato su "Uscita mix audio".
- Se il dispositivo collegato non è compatibile con AAC, l'audio sarà trasmesso come LPCM in base alle capacità del dispositivo collegato.

■ Uscita audio dalla presa HDMI OUT

	Impostazione "Uscita audio" →	"Bitstream"		"LPCM"		"Off"
	"Impostazione "Modalità audio BD" →	"Uscita audio HD"	"Uscita mix audio"	"Uscita audio HD"	"Uscita mix audio"	Qualsiasi
Supporto ↓	Sorgente audio ↓	Il formato audio che può essere riprodotto dipende dalla compatibilità del dispositivo collegato.				
BD-video	Dolby Digital	Dolby Digital		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	Multi LPCM*1	Multi LPCM*2	Esclusione dell'audio
	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD	Dolby Digital	Multi LPCM*3	Multi LPCM*4	Esclusione dell'audio
	DTS®	DTS®		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
	DTS-HD®	DTS-HD®	DTS®	Multi LPCM*1	Multi LPCM*5	Esclusione dell'audio
	LPCM	Multi LPCM		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
DVD-video	Dolby Digital	Dolby Digital		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
	DTS®	DTS®		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
	LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali		Esclusione dell'audio
DTS-CD	DTS®	DTS®		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
AVCHD	Dolby Digital	Dolby Digital		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
	LPCM	Multi LPCM		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
	LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali		Esclusione dell'audio
CD audio	LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali		Esclusione dell'audio
MP3	MP3	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali		Esclusione dell'audio
Windows Media™ Audio	WMA	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali		Esclusione dell'audio
Video DLNA	Dolby Digital	Dolby Digital		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
	MP2	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali		Esclusione dell'audio
	LPCM	Multi LPCM		Multi LPCM		Esclusione dell'audio
Musica DLNA	MP3 / WMA / LPCM	LPCM 2 canali		LPCM 2 canali		Esclusione dell'audio

*1) Decodifica completa.
*2) Viene decodificato solo il flusso secondario indipendente.
*3) Viene decodificato il flusso Dolby TrueHD.
*4) Viene decodificato solo il flusso secondario Dolby Digital.
*5) Viene decodificato solo il flusso secondario di base.

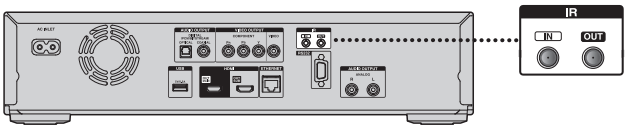
Nota

- Se il dispositivo collegato non è compatibile con HDMI BITSTREAM, l'audio viene trasmesso come Multi LPCM o LPCM con downmix a 2 canali a seconda della capacità del dispositivo collegato, anche se si seleziona "Bitstream" nell'impostazione "Uscita audio".
- Se il dispositivo collegato non è compatibile con AAC, l'audio sarà trasmesso come LPCM in base alle capacità del dispositivo collegato.
- Quando si effettua la riproduzione di un BD-video che contiene soltanto l'audio primario, l'uscita audio sarà uguale a quella di "Uscita audio HD" anche se "Modalità audio BD" è impostato su "Uscita mix audio".

■ **Controllo dei componenti AV fuori portata**

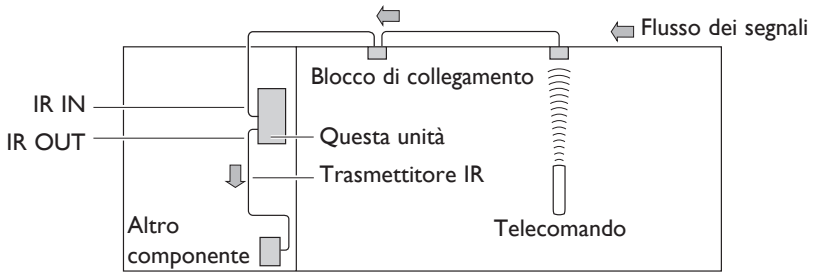
È possibile utilizzare i seguenti kit per più ambienti per controllare l'unità quando è fuori dal raggio d'azione del telecomando:

- Kit per più stanze come quelli prodotti da Niles e Xantech.

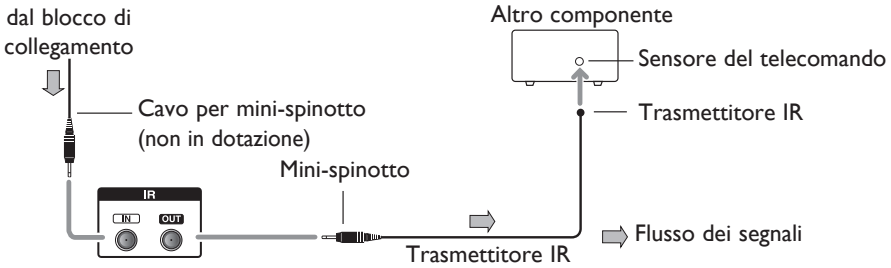


Controllo di altri componenti AV fuori portata

Se un altro componente AV è fuori dal raggio d'azione del suo telecomando, è possibile utilizzare un trasmettitore IR disponibile in commercio per ritrasmettere i segnali del telecomando ricevuti dalla presa IR IN dell'unità, come mostrato nella figura.



Collegare il trasmettitore IR alla presa IR OUT di questa unità, quindi posizionare il trasmettitore IR davanti al sensore del telecomando dell'altro componente AV (solitamente sul suo pannello anteriore), come mostrato nella figura. Consultare le istruzioni fornite con il trasmettitore IR.

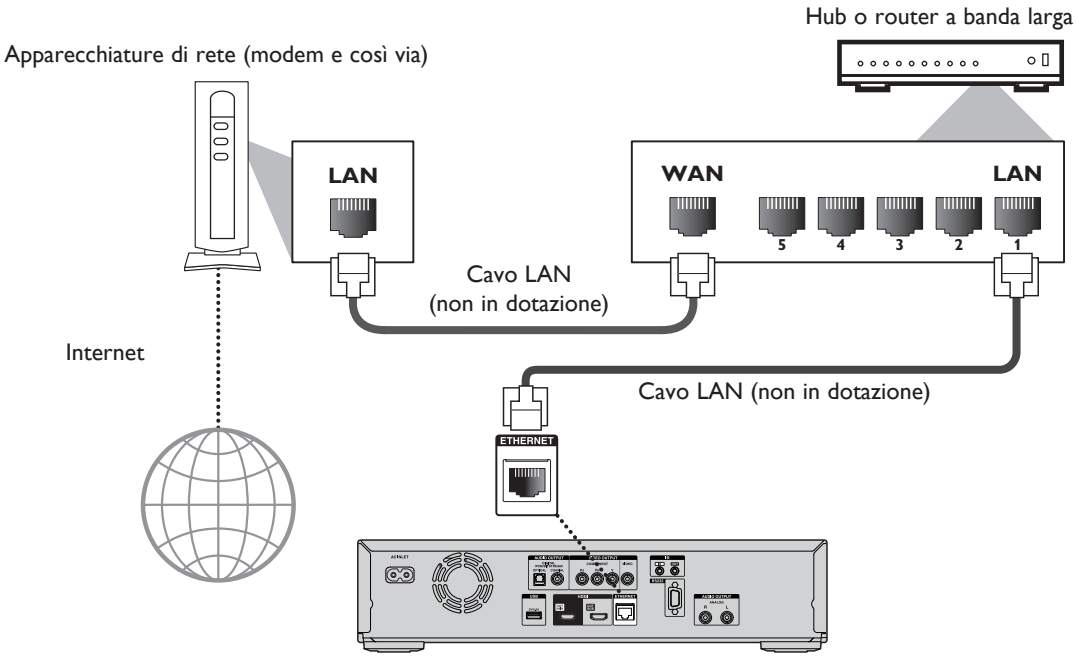


Alla presa IR OUT vengono inviati solamente i segnali del telecomando ricevuti tramite la presa IR IN di questa unità. I segnali rilevati dal sensore del telecomando di questa unità non vengono trasmessi.

5.5 Collegamento alla rete

Collegando questa unità a Internet è possibile aggiornare il software via Internet, riprodurre i contenuti archiviati sui server multimediali domestici DLNA o accedere a BD-Live™.

- Per ulteriori informazioni sull'aggiornamento del software consultare "Aggiornamento dalla rete" a pagina 46.
- Per ulteriori informazioni su DLNA fare riferimento a "Riproduzione di video, musica e foto da server multimediali DLNA Certified" a pagina 27.
- Per ulteriori informazioni su BD-Live™ fare riferimento a "Uso di dischi BD-Live™ con Internet" a pagina 32.



Attenzione

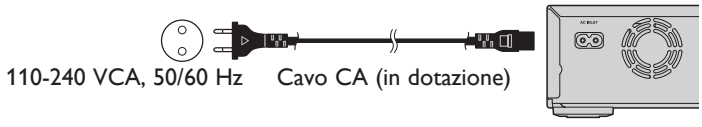
- Nel terminale LAN non devono essere inseriti cavi diversi dal cavo LAN onde evitare di danneggiare l'unità.
- Non collegare il PC direttamente al terminale LAN di questa unità.

Nota

- Una volta collegato un cavo LAN, configurare le impostazioni di rete necessarie. Per la configurazione della rete vedere "Connessione di rete" a pagina 40.
- Se il modem in uso non dispone di funzioni router è necessario collegare un router.
- Se il modem dispone di funzioni router ma non di una porta libera è necessario aggiungere un hub.
- Utilizzare un router che supporti lo standard ETHERNET 10BASE-T / 100BASE-TX.
- Acquistare presso il rivenditore di zona cavi LAN schermati da utilizzare per il collegamento del dispositivo di rete.

5.6 Collegamento del cavo CA

Collegare il cavo CA a AC INLET dopo aver effettuato tutti i collegamenti necessari. Collegare quindi il cavo CA alla presa CA. Inserire saldamente le spine. I collegamenti incompleti possono causare la generazione di disturbi.



6. PRIMA DI INIZIARE

6.1 Individuazione del canale/sorgente da visualizzare sul televisore

Una volta completati i collegamenti è necessario individuare il canale di visione (sorgente di ingresso esterna) sul televisore.

1. Una volta effettuati tutti i collegamenti necessari, premere **[⏻ (accensione/standby)]** per accendere l'unità.
2. Accendere il televisore.
3. Premere sul telecomando del televisore il tasto di accesso al canale di ingresso esterno. Può essere indicato come "SOURCE", "AV", "AUX" o "SELECT" (consultare il manuale utente del televisore).

Questo è il canale di visione (sorgente di ingresso esterna) corretto.

- Se il televisore è collegato mediante un cavo HDMI potrebbe essere necessario qualche istante per la visualizzazione dell'immagine iniziale.
- Se si collega l'unità al televisore mediante presa HDMI OUT MAIN, l'immagine iniziale non viene visualizzata sullo schermo del televisore.
- Se è trascorso del tempo dall'accensione dell'unità, la schermata di benvenuto sarà visualizzata alla successiva accensione dell'unità.

7. INFORMAZIONI SULLA RIPRODUZIONE

7.1 Informazioni sulla riproduzione

■ Dischi e file riproducibili

Dischi riproducibili	Logo
Blu-ray Disc™ - BD-video - Disco Blu-ray 3D™ - Blu-ray 3D™ solo Disc - BD-RE* (ver. 2.1) (registrato in formato BDMV) - BD-R* (ver. 1.1 / 1.2 / 1.3) (registrato in formato BDMV) (un disco non finalizzato potrebbe non essere riproducibile)	Blu-ray Disc Blu-ray 3D™ Blu-ray 3D™ 3D ONLY
DVD-video	DVD VIDEO
DVD-RW (solo dischi in modalità video finalizzati)	DVD RW
DVD-R (solo dischi in modalità video finalizzati)	DVD R
CD-DA (CD audio)	COMPACT disc DIGITAL AUDIO
CD-RW	COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable / COMPACT disc ReWritable
CD-R	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable / COMPACT disc Recordable
DTS-CD	–

* A causa dei progressi intenzionali del formato Blu-ray Disc™ ottenuti dalla relativa autorità di definizione degli standard, l'azienda non può garantire la riproducibilità delle estensioni future del formato Blu-ray Disc™ con questo prodotto.

File riproducibili	Supporto
AVCHD	DVD-RW/-R
DivX®	BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R, Unità flash USB
MP3	
Windows Media™ Audio	
JPEG	

Dispositivi utilizzabili per la lettura	File/dati riproducibili
Unità flash USB	DivX®, MP3, WMA, JPEG, commenti PiP, sottotitoli o altri extra da BD-ROM ver. 2 (profilo 2.0 / profilo 1.1)

- INFORMAZIONI SUL VIDEO DIVX: DivX® è un formato video digitale creato da DivX, Inc. Questo è un dispositivo DivX Certified® ufficiale per la riproduzione di video DivX. Visitare divx.com per ottenere ulteriori informazioni e strumenti software per la conversione di file in video DivX.
- INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Questo dispositivo DivX Certified® deve essere registrato per riprodurre filmati DivX Video-on-Demand (VOD). Per ottenere il codice di registrazione è necessario individuare la sezione DivX VOD nel menu di configurazione del dispositivo. Visitare vod.divx.com per ottenere ulteriori informazioni sul completamento della registrazione.
- I dischi contenenti file DivX® con funzioni di riproduzione DivX® GMC (Global Motion Compensation) (una funzione supplementare di DivX®) non sono riproducibili con questa unità.

■ Caratteristiche tecniche consigliate

AVCHD

L'unità non è in grado di riprodurre file AVCHD autonomi (*.m2ts, *.mts o *.m2t) scritti su un DVD. Il DVD contenente i file AVCHD deve avere una corretta struttura di file e cartelle corrispondente alle specifiche del formato AVCHD.
Utilizzare dispositivi o software conformi a AVCHD per masterizzare o copiare i file AVCHD su DVD. (Consultare i manuali utente del dispositivo o del software per ottenere ulteriori informazioni.)

DivX®

- Codec riproducibile di file AVI : DivX® 3.x, DivX® 4.x, DivX® 5.x, DivX® 6.x
- Dimensione massima di un video : 1.920 x 1.080 @60 fps
- Frequenza di campionamento dell'audio : 16 kHz - 48 kHz
- Tipo di audio : MPEG1 audio layer 3 (MP3), MPEG1 audio layer 2, Dolby Digital

MP3 / WMA

- Frequenza di campionamento : 32 kHz, 44,1 kHz o 48 kHz
- Velocità in bit costante : 112 kbps - 320 kbps (MP3), 48 kbps - 192 kbps (WMA)

JPEG

Risoluzione

- Limite superiore : 2.560 x 1.900 punti (sottocampionamento 4:4:4) 5.120 x 3.840 punti (sottocampionamento fino a 4:2:2)
- Limite inferiore : 32 x 32 punti
- Dimensione massima di un file di immagine : 12 MB

■ Limitazioni sul numero di file/cartelle

Blu-ray Disc™, DVD e unità flash USB

- 999 cartelle (gruppi) e 9.999 file.

CD

- 255 cartelle (gruppi) e 999 brani/file.

Attenzione: nota per l'unità flash USB

Attenzione

- Onkyo non è responsabile del mancato supporto dell'unità flash USB né di eventuali danni o perdite di dati dal dispositivo.
- Non tentare di aprire o di modificare l'unità flash USB.
- Non toccare la superficie dei terminali con le dita o con un oggetto metallico.

Nota

- Questa unità supporta unità flash USB con file system FAT16 / FAT32.
- Questa unità non supporta il file system NTFS.
- L'unità potrebbe non essere in grado di leggere le unità flash USB formattate su un computer. In tal caso, riformattare l'unità flash USB in questa unità e riprovare.
- Conservare le unità flash USB nelle loro custodie quando non sono in uso.
- Alcune unità flash USB non sono utilizzabili con questa unità.
- Questa unità può leggere schede SD attraverso un lettore di schede USB o un hub USB (non in dotazione).
  - Schede leggibili : Scheda di memoria SD (8 MB - 2 GB)
    Scheda miniSD (16 MB - 2 GB)
    Scheda microSD (256 MB - 2 GB)
    Scheda di memoria SDHC (4 GB - 32 GB)
    Scheda miniSDHC (4 GB - 8 GB)
    Scheda microSDHC (4 GB - 16 GB)
  - File leggibili : DivX® / MP3 / WMA / JPEG
- L'unità non supporta i file AVCHD archiviati in un'unità flash USB e nelle schede SD collegate tramite dispositivi USB.
- La scheda o il dispositivo collegato potrebbe non essere riconosciuto a seconda del lettore di schede o dell'hub USB in uso.

■ Dischi e file non riproducibili

I dischi riportati di seguito non possono essere riprodotti con questa unità.

- CD-ROM
- CD-I (compact disc interattivo)
- DVD-RAM
- VSD (Video Single Disc)
- DVD-audio
- CD video
- HD DVD
- SVCD
- Scheda di memoria SDXC
- Scheda di memoria microSDXC
- Disco non finalizzato
- BD-RE (ver.1.0)
- BD-RE (ver. 2.1) (registrato nel formato BDAV)
- BD-R (ver. 1.1 / 1.2 / 1.3) (registrato nel formato BDAV)
- Blu-ray Disc™ / unità flash USB contenente file AVCHD
- Disco ibrido Blu-ray Disc™ / DVD (riprodotto solo come BD-video)
- DVD-RW/-R registrato in un formato di registrazione non compatibile
- Super audio CD - Può essere ascoltato solo l'audio sullo strato CD. L'audio sullo strato Super Audio CD ad alta densità non può essere ascoltato.
- La possibilità di riprodurre i Dual Discs non è garantita.
- Questa unità non può riprodurre il contenuto dei dischi protetto da Digital Rights Management (DRM) di Windows Media™.

■ Codici di regione

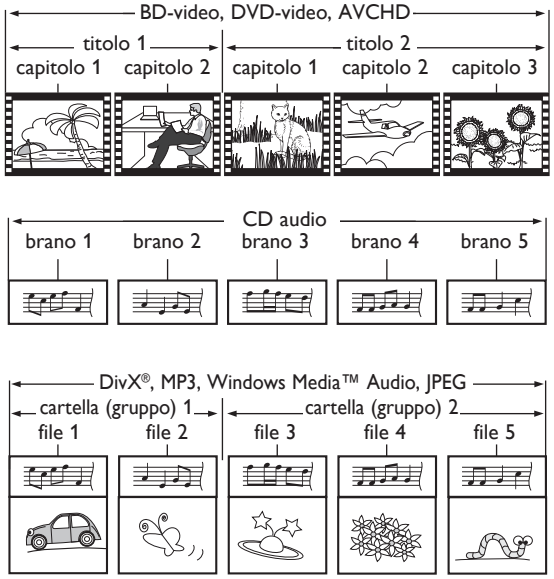
Questa unità è stata progettata per la riproduzione di BD-video con codice di regione "B" e di DVD-video con codice di regione "2" o "ALL". Non è possibile riprodurre BD-video o DVD-video con codici di regione differenti. I simboli sono apposti sul BD-video o DVD-video; qualora non siano presenti non è possibile riprodurre il disco nell'unità. La lettera o il numero all'interno del globo indica la zona del mondo. Un BD-video o DVD-video recante un codice di regione specifico può essere riprodotto solo con unità con lo stesso codice di regione.

BD-video

DVD-video

■ **Suggerimento per la riproduzione di dischi**

Il contenuto di un disco è generalmente suddiviso in sezioni o cartelle (gruppi di titoli / file) come mostrato nella figura.



■ **Descrizione delle icone**

[Folder] : icona di gruppo (cartella)

[Video] : icona di file video

[Music] : icona di file musicale

[Movie] : icona di file di filmato

[Photo] : icona di file di foto

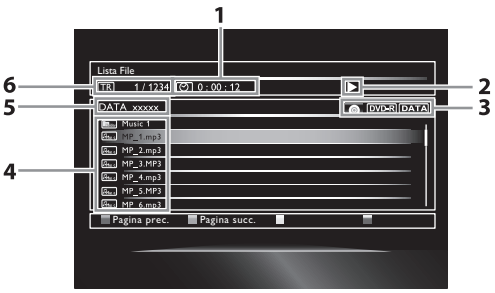
– Il termine “cartelle” indica i gruppi di file.
– Il termine “brano” indica il contenuto registrato su CD audio.
– Il termine “file” fa riferimento al contenuto di un disco registrato nel formato di file DivX®, MP3, WMA, JPEG.

Nota

• I caratteri non riconosciuti vengono sostituiti da “*”.

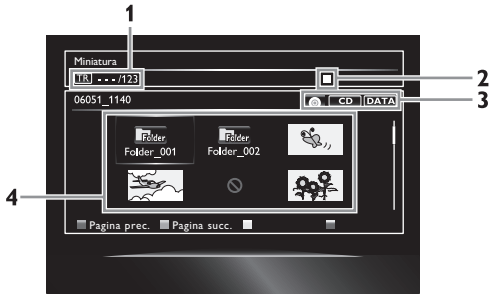
7.2 Guida all’elenco dei file

■ **Elenco di file video / musicali**
per esempio) modalità MP3



1. Tempo di riproduzione trascorso del brano corrente
2. Stato di riproduzione
3. Tipo di supporto
4. Elenco di gruppi (cartelle) / file
5. Nome del disco / unità flash USB
6. Numero del brano (file) corrente / Numero totale di brani (file)

■ **Elenco di file di immagine**



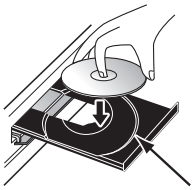
1. Numero del file corrente / Numero totale di file
2. Stato di riproduzione
3. Tipo di supporto
4. Elenco di gruppi (cartelle) / file (miniature)

■ **Come spostarsi nell'elenco di brani / file**

- Utilizzare **[▲ / ▼]** per spostare l'evidenziazione in alto e in basso nell'elenco.
- Per accedere ai file in un gruppo (cartella), selezionare il gruppo desiderato (cartella), quindi premere **[ENTER]**.
- Premere **[◄]** o **[RETURN]** per ritornare alla gerarchia precedente.
- Premere **[A]** o **[B]** per cambiare la pagina dell'elenco.
- Premere **[C]** per visualizzare DivX® subtitles, solo quando DivX® subtitle è disponibile per il file selezionato.
- Premere **[D]** per tornare alla schermata della modalità del supporto.
- Premere **[HOME ⌂]** per uscire.

7.3 Come inserire un disco

1. Premere **[OPEN / CLOSE ⏏]** per aprire il vassoio del disco.
2. Posizionare un disco sul vassoio con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.



Allineare il disco alla guida del vassoio.

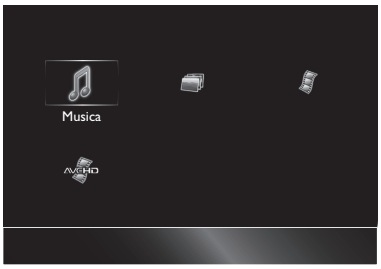
3. Premere **[OPEN / CLOSE ⏏]** per chiudere il vassoio del disco.
   - Il caricamento del disco potrebbe richiedere qualche istante.

8. RIPRODUZIONE DI BASE

8.1 Riproduzione di un disco

BD-V DVD-V CD AVCHD DivX MP3 WMA JPEG

1. Inserire un disco (fare riferimento a "Come inserire un disco" a pagina 23).
   - La riproduzione di Blu-ray Disc™ / DVD / CD audio o dischi contenenti un solo tipo di file viene avviata automaticamente. Se non dovesse accadere, premere **[▶ (riproduzione)]**.
   - Alcuni dischi presentano un menu del disco o un titolo. In questo caso, fare riferimento a "Uso del menu del titolo, del disco o a comparsa" a pagina 29.
2. Selezionare il tipo di file che si desidera riprodurre, quindi premere **[ENTER]**.
   per esempio)



3. La riproduzione viene avviata automaticamente per "AVCHD".
   Per "Musica" o "Video" viene visualizzato l'elenco di brani/file. Selezionare un gruppo (cartella) o un brano/file da riprodurre, quindi premere **[▶ (riproduzione)]** o **[ENTER]** per avviare la riproduzione.
   - Fare riferimento a "Elenco di file video / musicali" a pagina 22 e a "Come spostarsi nell'elenco di brani / file" a pagina 23.

   Per "Fotografia" viene visualizzata la schermata delle miniature.
   - Fare riferimento a "Elenco di file di immagine" a pagina 22 e a "Come spostarsi nell'elenco di brani / file" a pagina 23.

   Per saltare al brano/file successivo:
   Premere **[▶▶| (salta)]**.

   Per ritornare all'inizio della traccia/file attuale o per saltare alla traccia/file precedente:
   Premere **[|◀◀ (salta)]**.

   Per mettere in pausa la riproduzione:
   Premere **[❚❚ (pausa)]**.

   Per ritornare alla riproduzione normale:
   Premere **[▶ (riproduzione)]**.

   Per interrompere la riproduzione:
   Premere **[■ (arresto)]**.
   La riproduzione viene avviata nella modalità di ripresa dal punto di arresto.

■ **Modalità di ripresa dal punto di arresto**
Blu-ray Disc™ / DVD / AVCHD:
Alla successiva pressione di **[▶ (riproduzione)]** la riproduzione riprenderà dal punto in cui è stata interrotta.

CD audio / DivX®:
Alla successiva pressione di **[▶ (riproduzione)]** la riproduzione riprenderà dal punto in cui è stata interrotta.
Se si preme **[ENTER]** al posto di **[▶ (riproduzione)]**, la riproduzione riprenderà dall'inizio del brano/file, anziché dal punto di arresto.

MP3 / WMA / JPEG:
Alla successiva pressione di **[▶ (riproduzione)]** o **[ENTER]** la riproduzione riprenderà dall'inizio del file corrente.

Nota

- Se si preme **[HOME ⌂]** la riproduzione viene interrotta e viene visualizzato il menu iniziale.
- La modalità di ripresa dal punto di arresto potrebbe non essere disponibile per l'applicazione BD-Java.
- Se si preme **[ENTER]** al posto di **[▶ (riproduzione)]**, la riproduzione può essere avviata dall'inizio del disco anche se è attiva la modalità di ripresa dal punto di arresto.
- La modalità di ripresa dal punto di arresto rimane attiva anche dopo lo spegnimento dell'apparecchio, ma viene annullata a seguito dell'espulsione del disco.
- Nel caso di BD-RE/-R multibordo, le sezioni registrate in un secondo momento potrebbero non essere riconosciute.
- Nel caso di DVD-RW/-R multibordo, le sezioni registrate in un secondo momento potrebbero non essere riconosciute.

Nota per la riproduzione di file JPEG

- Ad ogni pressione di **[◀/▶]** l'immagine visualizzata viene ruotata di 90°.
- Durante la riproduzione, premere **[TOP MENU]** per visualizzare la schermata delle miniature.
- Potrebbero essere elencati alcuni file o cartelle non riproducibili a causa dello stato di registrazione.
- La visualizzazione dei file JPEG ad alta risoluzione richiede del tempo.
- I file JPEG progressivi (file JPEG salvati nel formato progressivo) non possono essere riprodotti con questa unità.

8.2 Riproduzione di un disco Blu-ray 3D™

Questa unità è in grado di riprodurre dischi Blu-ray 3D™ contenenti video 3D stereoscopico. Per visualizzare i video Blu-ray 3D™ sono necessari i seguenti componenti:

- **Televisore 3D compatibile**
- **Cavo HDMI 3D compatibile**
- **Occhiali 3D**
- **Disco Blu-ray 3D™ o Blu-ray 3D™ solo Disc**

1. Collegare il televisore 3D compatibile con un cavo HDMI compatibile.
   - Fare riferimento a "Collegamento video/audio HDMI" a pagina 13.
2. Inserire un disco Blu-ray 3D™ o un Blu-ray 3D™ solo Disc.
   - Fare riferimento a "Come inserire un disco" a pagina 23.
3. La riproduzione può essere avviata automaticamente. Se non dovesse accadere, premere **[► (riproduzione)]**.
   Alcuni dischi presentano un menu del disco o un titolo. In questo caso, fare riferimento a "Uso del menu del titolo, del disco o a comparsa" a pagina 29.

   Per mettere in pausa la riproduzione:
   Premere **[II (pausa)]**.

   Per ritornare alla riproduzione normale:
   Premere **[► (riproduzione)]**.

   Per interrompere la riproduzione:
   Premere **[■ (arresto)]**.
   La riproduzione viene avviata nella modalità di ripresa dal punto di arresto e viene visualizzato il menu iniziale.

■ **Modalità di ripresa dal punto di arresto**
Alla successiva pressione di **[► (riproduzione)]** la riproduzione riprenderà dal punto in cui è stata interrotta.

Attenzione

- La visione di video 3D può causare mal di testa, vertigini o stanchezza. Per evitare tali conseguenze è consigliabile non guardare video 3D per periodi prolungati.
- La visione di video 3D è sconsigliata alle persone indicate di seguito:
  - Persone che soffrono di chinetosi
  - Bambini dall'età in cui iniziano a camminare ai sette anni
  - Donne in stato di gravidanza

Per ulteriori informazioni fare riferimento a "IMPORTANTI INFORMAZIONI PER LA SALUTE E LA SICUREZZA DEI TELEVISORI 3D" a pagina 55.

Nota

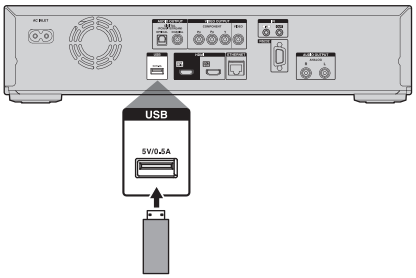
- Per ulteriori informazioni fare riferimento al manuale del televisore 3D.
- L'indicatore 3D si accende in blu durante la riproduzione di un video 3D.
- Se "Uscita 3D" è impostato su "Auto (XX)" e il televisore non è 3D compatibile, la riproduzione di dischi Blu-ray 3D™ avverrà nella modalità 2D (a seconda del disco).
- È possibile disattivare la modalità di uscita 3D impostando "Uscita 3D" su "2D". Fare riferimento a pagina 38.
- Per alcuni Blu-ray 3D™ solo Disc™ non è consentita la riproduzione nella modalità 2D.
- È possibile verificare la modalità di uscita corrente (2D o 3D) premendo **[DISPLAY]** durante la riproduzione.
- Se si imposta "Uscita 3D" su "2D" mentre l'unità è nella modalità di ripresa dal punto di arresto della riproduzione di disco Blu-ray 3D™, le informazioni per la ripresa della riproduzione vengono cancellate.

8.3 Riproduzione di un'unità flash USB

DivX MP3 WMA JPEG

È possibile riprodurre i file DivX® / MP3 / WMA / JPEG su un'unità flash USB. Con l'unità flash USB è inoltre possibile utilizzare le seguenti funzioni:

– Contenuti speciali aggiuntivi per BD-ROM Profile 1 ver. 1.1 (per ulteriori informazioni sui contenuti speciali aggiuntivi consultare il libretto di istruzioni fornito con il disco).
– Funzione BD-Live™ (BD-ROM ver. 2 Profile 2.0) (per ulteriori informazioni su BD-Live™ fare riferimento a pagina 32).



1. Collegare un'unità flash USB.
2. Premere **[HOME ⌂]**.
3. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare "USB", quindi premere **[ENTER]**.
   • Se è collegato un lettore di schede USB o un hub USB viene visualizzata la schermata di selezione dell'unità. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare l'unità a cui accedere, quindi premere **[ENTER]**.
4. Attenersi alla procedura nei punti da 2 a 3 in "Riproduzione di un disco" a pagina 24.

Per rimuovere l'unità flash USB

Estrarla lentamente nella modalità di arresto.

Attenzione

• Non rimuovere l'unità flash USB e non portare l'unità nella modalità standby durante l'accesso ai contenuti dell'unità. Potrebbero verificarsi problemi di funzionamento o la perdita dei dati dell'unità.
• Onkyo non potrà essere ritenuta responsabile per il mancato supporto dell'unità flash USB in uso, né accetterà alcuna responsabilità per i danni o la perdita dei dati archiviati.
• Se si collega una scheda SD o un'unità flash USB tramite il lettore di schede USB o l'hub USB, i dati BD-ROM saranno scritti sul primo dispositivo/scheda collegato. Si consiglia di collegare direttamente a questa unità un'unità flash USB.

Nota

• Le informazioni per la ripresa della riproduzione vengono cancellate quando:
  – Viene premuto **[■ (arresto)]** nella modalità di ripresa dal punto di arresto.
  – L'unità flash USB viene rimossa.
  – L'unità viene portata nella modalità standby.
• Non eliminare le cartelle o i file nell'unità flash USB utilizzando il computer. L'unità potrebbe non essere in grado di leggere le unità flash USB formattate su un computer.
• Se un nome di file o cartella contiene uno dei seguenti caratteri non riconosciuti, tale nome potrebbe non essere visualizzato correttamente.
  – Caratteri non riconosciuti:

. , " = + [ ] ; / \ : | ¥

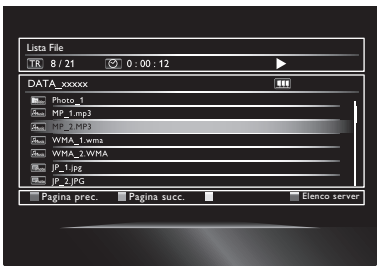
• L'unità è in grado di leggere file DivX® / MP3 / WMA / JPEG in una scheda SD attraverso un lettore di schede USB o un hub USB (non in dotazione).

8.4 Riproduzione di video, musica e foto da server multimediali DLNA Certified

Con la presente unità è possibile riprodurre video, musica e foto presenti su server multimediali DLNA Certified collegati alla rete domestica. Per utilizzare questa funzionalità è necessario connettere l'unità a Internet.

- Per i dettagli consultare il manuale utente del dispositivo DLNA Certified.

1. Collegare l'unità a Internet.
   - Fare riferimento a "Collegamento alla rete" a pagina 18.
2. Configurare le impostazioni necessarie per la connessione alla rete.
   - Fare riferimento a "Connessione di rete" a pagina 40.
3. Avviare i server multimediali DLNA nella rete domestica.
4. Premere **[HOME ⌂]**.
5. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare "rete home", quindi premere **[ENTER]**.
   - L'unità inizia il caricamento dell'elenco di server domestici.
   - Premere **[■ (arresto)]** per annullare il caricamento.
   - Premere **[D]** per ricaricare l'elenco dei server.
   - Premere **[TOP MENU]** per ritornare alla directory radice.
6. Dopo il caricamento viene visualizzato l'elenco dei server domestici. Selezionare il server a cui accedere e premere **[ENTER]**.
7. Viene visualizzato l'elenco dei file sul server domestico selezionato. Selezionare un file da riprodurre, quindi premere **[► (riproduzione)]** o **[ENTER]** per avviare la riproduzione.
   - Selezionare una cartella, selezionare un file nella cartella, quindi premere **[► (riproduzione)]** o **[ENTER]** per avviare la riproduzione.



   - Fare riferimento a "Guida all'elenco dei file" a pagina 22.

Utilizzare i pulsanti indicati di seguito per controllare la riproduzione.

Pulsante	Azione
▶▶I (salta)	La riproduzione dei file video nella modalità di pausa procede fotogramma per fotogramma.
▶▶ (avanti) ◀◀ (indietro)	Premere il pulsante durante la riproduzione per avanzare o indietreggiare velocemente.
II (pausa)	Consente di mettere in pausa la riproduzione.
► (riproduzione)	Consente di ritornare alla riproduzione normale.
■ (arresto)	Consente di interrompere la riproduzione. (Per i file video la riproduzione avviene nella modalità di ripresa dal punto di arresto.) **Modalità di ripresa dal punto di arresto per i file video** Alla successiva pressione di **[► (riproduzione)]** la riproduzione riprenderà dal punto in cui è stata interrotta. Se si preme **[ENTER]** al posto di **[► (riproduzione)]**, la riproduzione riprenderà dall'inizio del file, anziché dal punto di arresto.

Nota

- Nell'elenco di server domestici possono essere visualizzati fino a 10 server.
- Il sistema è in grado di riconoscere fino a 9.999 file (cartelle incluse).
- Non è possibile visualizzare le gerarchie dalla decima in poi.
- L'unità supporta i formati indicati di seguito. (I formati diversi da quelli elencati non sono riconosciuti.)
  - Video : MPEG 1, MPEG 2 PS, MPEG 2 TS / TTS
  - Musica : LPCM, MP3, WMA
  - Foto : JPEG
- I file sul server domestico che non possono essere riprodotti non sono visualizzati nell'elenco di file.
- La riproduzione non è consentita nemmeno per alcuni file visualizzati nell'elenco.
- Per riprodurre i contenuti nei server domestici è necessario che il lettore e i server siano collegati allo stesso punto di accesso.
- La compatibilità e la disponibilità della funzione di riproduzione dipendono dal server domestico.
- Se nel punto 7 a pagina 27 si seleziona un file di foto, il file selezionato viene riprodotto passando al file successivo nella gerarchia corrente ogni 10 secondi.
- Per i file di foto, ad ogni pressione di **[◄/►]** l'immagine visualizzata viene ruotata di 90°.
- La qualità dell'audio o dell'immagine di riproduzione dipende dallo stato della rete.
- È necessario qualche istante per il caricamento dopo il passaggio a una gerarchia differente.
- Per alcuni file su un server domestico DLNA **[II (pausa)]** potrebbe non funzionare durante la riproduzione.

8.5 Informazioni su DivX® e DivX® VOD

Suggerimenti utili per i video DivX® Certified ufficiali acquistati o noleggiati

- Se si acquista o si noleggia un file DivX® dal sito ufficiale di DivX®, vale a dire mediante servizi DivX® Video On-Demand (VOD), è necessario specificare un codice di registrazione ogni volta che si ottiene il nuovo file dai servizi DivX® VOD. Fare riferimento a "DivX(R) VOD" in "ELENCO DELLE IMPOSTAZIONI" a pagina 39.

■ **Possibili errori**

"○ di ○ visualizzazioni utilizzate dal DivX. Continuare?"
Alcuni file DivX® VOD possono essere riprodotti per un numero limitato di volte. Oltre tale limite non è più possibile riprodurli.

"La tua unità non è autorizzata a riprodurre questo video DivX protetto."
Su questa unità non è possibile riprodurre file DivX® VOD ottenuti con codici di registrazione diversi.

"○ di ○ visualizzazioni utilizzate dal DivX. Noleggio DivX scaduto."
Non è possibile riprodurre file DivX® VOD per i quali il periodo di noleggio è scaduto.

"Questa unità non supporta questo formato video."
Non è possibile riprodurre file DivX® con una risoluzione superiore a 1920 × 1080.

"Questa unità non supporta questo formato audio."
Per i file DivX® con formato audio diverso da MPEG1 audio layer 3 (MP3), MPEG1 audio layer 2 e Dolby Digital viene riprodotto soltanto il video, mentre l'audio non viene riprodotto.

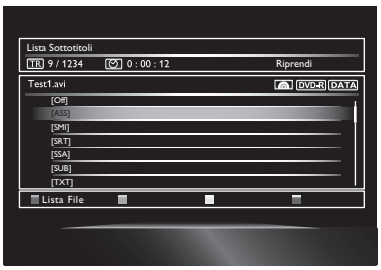
Nota

- I file con estensione ".avi" e ".divx" sono definiti file DivX®. Tutti i file con estensione ".avi" sono riconosciuti come MPEG4.
- Per i CD-RW/-R possono essere riconosciuti fino a 255 gruppi (cartelle) o 999 file.
- Per i BD-RE/-R e i DVD-RW/-R possono essere riconosciuti fino a 999 gruppi (cartelle) o 9.999 file.
- Non è possibile visualizzare le gerarchie dalla decima in poi.
- I caratteri non riconosciuti vengono sostituiti da "*".
- Durante la riproduzione di file registrati con velocità in bit elevate è possibile che le immagini si interrompano.
- Anche se la presente unità ha ottenuto il logo DivX®, potrebbe non essere possibile riprodurre alcuni dati a seconda delle loro caratteristiche, delle velocità in bit, delle impostazioni del formato audio e così via.
- Se si seleziona un file DivX® di grandi dimensioni, l'inizio della riproduzione potrebbe richiedere tempo (a volte oltre 20 secondi).
- Se i file DivX® su un CD-RW/-R non vengono riprodotti è possibile provare a riscriverli su un BD-RE/-R o un DVD-RW/-R e tentare nuovamente la riproduzione.
- Per ulteriori informazioni su file DivX® visitare: http://www.divx.com.

8.6 Riproduzione di DivX® con sottotitoli DivX® esterni

I sottotitoli creati dall'utente possono essere visualizzati durante la riproduzione di DivX®.

1. Attenersi alla procedura nei punti da 1 a 2 in "Riproduzione di un disco" a pagina 24.
2. Selezionare il file che desidera riprodurre, quindi premere **[C]**.
   Viene visualizzato l'elenco dei sottotitoli.



   - "DivX Sottotitoli" viene visualizzato accanto all'icona "Giallo" solo quando sono disponibili sottotitoli DivX® per il file selezionato.
   - Se si preme **[► (riproduzione)]** o **[ENTER]** al posto di **[C]** viene avviata la riproduzione senza sottotitoli.
3. Selezionare il file di sottotitoli desiderato, quindi premere **[► (riproduzione)]** or **[ENTER]**.
   Viene avviata la riproduzione del file DivX® con sottotitoli DivX®.

Nota

- L'utilizzo di questa funzione richiede che siano soddisfatte le seguenti condizioni:
  – Il file di riproduzione e il file dei sottotitoli devono avere lo stesso nome.
  – Il file di riproduzione e il file dei sottotitoli devono essere nella stessa cartella.
  – Sono supportati soltanto i file dei sottotitoli con le seguenti estensioni: .smi (.SMI), .srt (.SRT), .sub (.SUB), .ass (.ASS), .ssa (.SSA), .txt (.TXT). I file .sub (.SUB) e .txt (.TXT) potrebbero non essere riconosciuti.
  – I sottotitoli che superano il tempo di riproduzione del file DivX® non vengono visualizzati.
- Se il file dei sottotitoli DivX® contiene sottotitoli in più lingue, premere **[SUBTITLE]** per richiamare il menu di impostazione dei sottotitoli e utilizzare **[▲/▼]** per selezionare il sottotitolo desiderato.

8.7 Uso del menu del titolo, del disco o a comparsa

BD-V DVD-V AVCHD

Alcuni file BD-video, DVD-video o AVCHD possono contenere un menu del titolo che descrive il contenuto del disco oppure un menu del disco che presenta le diverse funzioni disponibili nel disco.

Per tali dischi il menu del titolo o del disco viene visualizzato automaticamente all'inserimento del disco; se non dovesse accadere è sufficiente premere **[TOP MENU]** o **[POP UP MENU / MENU]** per richiamare il menu. Consultare il manuale del disco per informazioni sullo spostamento nel menu.

Nota

- I menu variano da un disco all'altro. Per i dettagli è necessario consultare le informazioni che accompagnano il disco.
- **[TOP MENU]** o **[POP UP MENU / MENU]** potrebbe non essere utilizzabile con alcuni dischi.

9. RIPRODUZIONE SPECIALE

9.1 Avanti veloce/Indietro veloce

BD-V DVD-V CD AVCHD DivX MP3 WMA DLNA VIDEO DLNA MUSIC

1. Durante la riproduzione, premere più volte **[▶▶ (avanti)]** per l'avanzamento veloce.
   Durante la riproduzione, premere più volte **[◀◀ (indietro)]** per il riavvolgimento veloce.
   Ad ogni pressione di **[▶▶ (avanti)]** o **[◀◀ (indietro)]** la velocità di riproduzione cambia.
2. Premere **[▶ (riproduzione)]** per ritornare alla riproduzione normale.

Nota

- Per Blu-ray Disc™, DVD e AVCHD la velocità cambia con 5 livelli differenti.
- Per CD audio, DivX®, MP3, WMA e file video/audio sul server domestico DLNA la velocità cambia con 3 livelli differenti.
- Per alcuni file video/musicali su un server domestico DLNA o per i file DivX® è possibile che la funzione di avanzamento/riavvolgimento veloce non sia utilizzabile.
- Per CD audio, DivX®, MP3 e WMA, la ricerca con avanzamento/riavvolgimento veloce tra file o brani diversi non è disponibile.

9.2 Riproduzione al rallentatore in avanti

BD-V DVD-V AVCHD DivX DLNA VIDEO

1. Premere **[❚❚ (pausa)]** durante la riproduzione.
   Premere quindi **[▶▶ (avanti)]**.
   Ad ogni pressione di **[▶▶ (avanti)]** la velocità di riproduzione cambia con 3 livelli differenti.
2. Premere **[▶ (riproduzione)]** per ritornare alla riproduzione normale.

Nota

- È disponibile soltanto l'avanzamento al rallentatore.
- Per alcuni file video su un server domestico DLNA è possibile che l'avanzamento al rallentatore non funzioni.
- Impostare "Mod.Fermoimmag." su "Field" nel menu "Uscita video" se le immagini nella modalità di riproduzione al rallentatore sono sfocate.

9.3 Riproduzione passo a passo

BD-V DVD-V AVCHD DivX DLNA VIDEO

1. Nella modalità di pausa premere più volte **[▶▶❙ (salta)]**.
   Ad ogni pressione di **[▶▶❙ (salta)]** la riproduzione avanza di un passo alla volta.
2. Premere **[▶ (riproduzione)]** o **[❚❚ (pausa)]** per ritornare alla riproduzione normale.

Nota

- È disponibile soltanto la riproduzione passo a passo in avanti.
- Impostare "Mod.Fermoimmag." su "Field" nel menu "Uscita video" se le immagini nella modalità di riproduzione passo a passo sono sfocate.

9.4 Ripetizione della riproduzione

La funzione di ripetizione disponibile dipende dai dischi.

1. Durante la riproduzione, premere **[REPEAT]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare la modalità di ripetizione desiderata.

Modalità di ripetizione	Supporto disponibile
Ripetizione del capitolo Il capitolo corrente viene riprodotto ripetutamente.	BD-V, DVD-V, AVCHD
Ripetizione del titolo Il titolo corrente viene riprodotto ripetutamente.	BD-V, DVD-V, AVCHD
Ripetizione della traccia La traccia o il file corrente viene riprodotto ripetutamente.	CD, DivX, MP3, WMA, JPEG, DLNA VIDEO, DLNA MUSIC, DLNA PHOTO
Ripetizione totale Tutte le tracce del supporto vengono riprodotte ripetutamente.	CD
Ripetizione del gruppo Il gruppo (o cartella) corrente viene riprodotto ripetutamente.	DivX, MP3, WMA, JPEG, DLNA VIDEO, DLNA MUSIC, DLNA PHOTO
Ripetizione casuale (CD audio) Consente di ripetere la riproduzione casuale.	CD
Ripetizione casuale (DivX® /MP3 / WMA / JPEG) Consente di ripetere la riproduzione casuale in una cartella.	DivX, MP3, WMA, JPEG, DLNA VIDEO, DLNA MUSIC, DLNA PHOTO

3. Premere **[RETURN]** per uscire.

Nota

- L'impostazione di ripetizione viene annullata quando si arresta la riproduzione.
- Quando è impostata la ripetizione di una cartella MP3 o WMA (file), l'impostazione di ripetizione viene annullata se si seleziona un'altra cartella MP3 o WMA (file) da riprodurre.
- Per alcuni file video/musica/foto su un server domestico DLNA è possibile che la riproduzione ripetuta non funzioni.

9.5 Ripetizione A-B

BD-V DVD-V CD AVCHD DivX DLNA VIDEO

È possibile riprodurre ripetutamente una parte specifica (tra i punti A e B).

1. Durante la riproduzione, premere **[A-B]** in corrispondenza del punto di inizio A desiderato.
2. Durante la riproduzione, premere **[A-B]** in corrispondenza del punto di fine B desiderato.
   Non appena si imposta il punto B, la parte tra i punti A e B comincia a essere riprodotta ripetutamente.
   - Per annullare la ripetizione A-B, premere di nuovo **[A-B]**.

Nota

- Il punto B deve essere impostato nello stesso titolo o traccia del punto A.
- La ripetizione A-B non è disponibile con alcune scene.
- Per annullare il punto A impostato, premere **[CLEAR]**.
- Per alcuni file video su un server domestico DLNA o per i file DivX® è possibile che la funzione di ripetizione A-B non sia utilizzabile.

9.6 Presentazione

JPEG

1. Attenersi alla procedura nei punti da 1 a 2 in "Riproduzione di un disco" a pagina 24.
2. Aprire la cartella contenente i file JPEG desiderati.
3. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare un file da riprodurre, quindi premere **[► (riproduzione)]** o **[ENTER]**.
   - Viene riprodotta un'immagine dal file selezionato, quindi vengono riprodotte le seguenti in successione ogni 10 secondi.
4. Premere **[■ (arresto)]** per interrompere la riproduzione.

   Per ritornare alla prima voce:
   Premere **[TOP MENU]**.

   Per ritornare all'ultimo file riprodotto:
   Premere **[POP UP MENU / MENU]**.

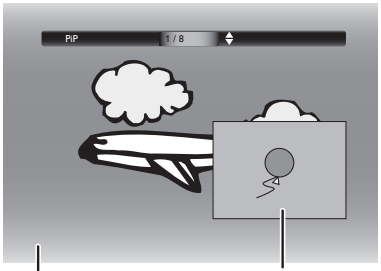
Nota

- I file JPEG di grandi dimensioni richiedono qualche istante per la visualizzazione.

9.7 Impostazione PiP (BONUSVIEW™)

BD-V

Alcuni BD-video dispongono della funzione PiP, che consente di visualizzare un video secondario nel video primario.



Video secondario

Video primario

1. Durante la riproduzione, premere **[PIP]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare il video secondario da visualizzare.
   - Il video secondario sarà visualizzato con l'audio secondario.
   - Utilizzare **[◄/►]** per passare tra l'impostazione corrente e "Off".
3. Premere **[RETURN]** per uscire.
   - Per informazioni sulla trasmissione dell'audio secondario vedere "Modifica della colonna sonora" a pagina 34.

Nota

- È inoltre possibile cambiare l'impostazione PiP dal menu di riproduzione. Il menu di riproduzione può essere richiamato premendo **[MODE]**.

9.8 Uso di dischi BD-Live™ con Internet

BD-V

È possibile utilizzare BD-Live™, che consente di sfruttare funzionalità interattive quando l'unità è connessa a Internet.
Esempi di funzionalità BD-Live™:

- Accesso online a contenuti aggiuntivi come trailer di film, sottotitoli, applicazioni BD-Java e così via.
- Durante il download è possibile che vengano riprodotti dati video speciali.
  - **– Il servizio e le funzioni dipendono dal disco. Attenersi alle istruzioni fornite con il disco durante l'uso della funzione BD-Live™.**
  - **– Collegare un'unità flash USB con una capacità di almeno 1 GB prima di utilizzare le funzionalità BD-Live™ su un Blu-ray Disc™.**
  - **– Non rimuovere l'unità flash USB durante l'uso delle funzionalità BD-Live™.**

Nota

- È necessario collegare l'unità a Internet e configurare le impostazioni necessarie per utilizzare BD-Live™.
- Per la connessione di rete vedere "Collegamento alla rete" a pagina 18.
- Per la configurazione della rete vedere "Connessione di rete" a pagina 40.
- Per alcuni dischi potrebbe essere necessario cambiare l'impostazione BD-Live™ in "Manuale". (Fare riferimento a pagina 40.)
- A seconda dell'ambiente di connessione, potrebbe essere necessario del tempo per la connessione a Internet oppure la connessione Internet potrebbe non essere disponibile.
- Quando sono in uso le funzioni BD-Live™ e l'unità è connessa a Internet, potrebbero essere applicati addebiti per la comunicazione.
- La riproduzione del contenuto di alcuni dischi con funzione BD-Live™ richiede disponibilità di memoria. Se non è possibile riprodurre un disco con funzioni BD-Live™, collegare l'unità flash USB (almeno 1 GB) formattata su questa unità.

Nota per AACS Online

- Gli ID del lettore o del disco potrebbero essere inviati al fornitore dei contenuti quando si effettua la riproduzione di un disco con la funzione BD-Live™.
- Se viene salvata la cronologia delle visioni sul server utilizzando questi ID, verranno proposti filmati simili.
- È possibile salvare la cronologia dei punteggi di gioco.

9.9 Ricerca di titoli/capitoli

BD-V DVD-V AVCHD

■ **Uso di [⏮ (salta)] / [⏭ (salta)]**

1. Durante la riproduzione, premere **[⏭ (salta)]** per saltare il titolo o il capitolo corrente e passare al successivo.
   L'avanzamento avverrà di un titolo/capitolo per volta.
   • Se un titolo non contiene capitoli è possibile che il titolo corrente venga saltato.
   Per tornare all'inizio del titolo o del capitolo corrente premere **[⏮ (salta)]**.
   Premere più volte **[⏮ (salta)]** per passare al titolo/capitolo precedente. Lo spostamento all'indietro avverrà di un titolo/capitolo per volta.

■ **Uso di [SEARCH]**

1. Durante la riproduzione, premere **[SEARCH]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "TT" o "CHP", quindi premere **[ENTER]**.
   per esempio) Blu-ray Disc™

3. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare il numero di titolo/capitolo.
4. Premere **[ENTER]**.
   La riproduzione comincerà dall'inizio del titolo/capitolo.
5. Premere **[RETURN]** per uscire.

Nota

• È inoltre possibile effettuare ricerche dal menu di riproduzione. Il menu di riproduzione può essere richiamato premendo **[MODE]**.

■ **Uso di i [tasti numerati] (Ricerca diretta)**

Ricerca di capitoli

Durante la riproduzione, immettere il numero del capitolo da cercare utilizzando i **[tasti numerati]**. La riproduzione del capitolo ha inizio entro pochi secondi.

Nota

• Come nel caso dei BD-video, le prestazioni dipendono dal disco e potrebbero non corrispondere a quelle descritte.

9.10 Ricerca di tracce

CD DivX MP3 WMA JPEG

1. Durante la riproduzione, premere **[⏭ (salta)]** per saltare il brano o il file corrente e passare al successivo.
   L'avanzamento avverrà di un brano/file per volta. Per tornare all'inizio del brano/file corrente premere **[⏮ (salta)]**.
   Premere più volte **[⏮ (salta)]** per passare al brano/file precedente. Lo spostamento all'indietro avverrà di un brano/file per volta.

9.11 Ricerca temporale

BD-V DVD-V CD AVCHD DivX DLNA VIDEO

1. Durante la riproduzione, premere **[SEARCH]**.
   • Per i file video sul server DLNA procedere al punto 3.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare " ", quindi premere **[ENTER]**.
   per esempio) Blu-ray Disc™

3. Utilizzare i **[tasti numerati]** o **[▲/▼]** per immettere il tempo a cui si desidera passare.
   per esempio) immissione di un'ora, 45 minuti e 15 secondi.

4. Premere **[ENTER]**.
   La riproduzione inizierà dal tempo immesso.
5. Premere **[RETURN]** per uscire.

Nota

• Per alcuni file video su un server domestico DLNA o per i file DivX® è possibile che la funzione di ricerca temporale non sia utilizzabile.

• È inoltre possibile effettuare ricerche dal menu di riproduzione. Il menu di riproduzione può essere richiamato premendo **[MODE]**.

9.12 Attivazione/disattivazione dei sottotitoli

Alcuni materiali video possono contenere sottotitoli in una o più lingue. Per i dischi disponibili in commercio le lingue supportate sono indicate sulla custodia del disco. Procedere come segue per cambiare la lingua dei sottotitoli durante la riproduzione.

BD-V

1. Durante la riproduzione, premere **[SUBTITLE]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Primario", "Secondario" o "Stile", quindi premere **[ENTER].**
   - "Primario" : Consente di impostare i sottotitoli per il video primario.
   - "Secondario" : Consente di impostare i sottotitoli per il video secondario.
   - "Stile" : Consente di impostare lo stile dei sottotitoli.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare lo stile o i sottotitoli desiderati.

   - Utilizzare **[◄/►]** per passare tra l'impostazione dei sottotitoli corrente e "Off".
4. Premere **[RETURN]** per uscire.

DVD-V AVCHD DivX

1. Durante la riproduzione, premere **[SUBTITLE]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare i sottotitoli desiderati.

   - Utilizzare **[◄/►]** per passare tra l'impostazione dei sottotitoli corrente e "Off".
3. Premere **[RETURN]** per uscire.

Nota

- Alcuni dischi permettono di cambiare i sottotitoli soltanto dal menu del disco o dal menu a comparsa. Premere **[TOP MENU]** o **[POP UP MENU / MENU]** per visualizzare il menu del disco o il menu a comparsa.
- Se un disco non contiene lingue o stili dei sottotitoli, sullo schermo del televisore viene visualizzato "Non Disponibile".
- Durante la riproduzione del video secondario, l'impostazione dei sottotitoli primari non è disponibile tranne quando non vi sono sottotitoli per il video secondario.
- È inoltre possibile cambiare l'impostazione dei sottotitoli dal menu di riproduzione. Il menu di riproduzione può essere richiamato premendo **[MODE]**.
- Per i sottotitoli esterni dei DivX® vedere "Riproduzione di DivX® con sottotitoli DivX® esterni" a pagina 28.

9.13 Modifica della colonna sonora

Durante la riproduzione di materiale video registrato con due o più colonne sonore (spesso in lingue o formati audio diversi), è possibile effettuare il cambiamento durante la riproduzione. Con i Blu-ray Disc™, l'audio disponibile dipende dall'impostazione "Modalità audio BD".

BD-V

1. Durante la riproduzione, premere **[AUDIO]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Primario" o "Secondario", quindi premere **[ENTER]**.
   - "Primario" : Consente di impostare l'audio per il video primario.
   - "Secondario" : Consente di impostare l'audio per il video secondario.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare il canale del flusso audio desiderato.

   - Per "Secondario", utilizzare **[◄/►]** per passare tra l'impostazione audio corrente e "Off".
4. Premere **[RETURN]** per uscire.

DVD-V CD AVCHD DivX

1. Durante la riproduzione, premere **[AUDIO]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare il canale del flusso audio desiderato.

   - Per i CD audio è possibile selezionare le seguenti opzioni.
   - "Stereo" : Sono attivi entrambi i canali destro e sinistro (stereo).
   - "L-ch" : È attivo soltanto il canale sinistro.
   - "R-ch" : È attivo soltanto il canale destro.
3. Premere **[RETURN]** per uscire.

Nota

- L'audio secondario non viene trasmesso se il video secondario non viene visualizzato o se "Modalità audio BD" è impostato su "Uscita audio HD". (Per alcuni Blu-ray™ Disc, l'audio secondario viene trasmesso anche quando il video secondario è disattivato.)
- La modalità audio non può essere cambiata durante la riproduzione dei dischi che non sono stati registrati con audio multiplo.
- Alcuni dischi permettono di cambiare l'impostazione della lingua audio dal menu del disco. Il funzionamento cambia a seconda dei dischi. Consultare il manuale fornito con il disco.
- **[AUDIO]** potrebbe non funzionare con alcuni dischi con più flussi o canali audio (ad esempio DVD che permettono di cambiare l'impostazione audio dal menu del disco).
- Se il disco non contiene lingue audio sullo schermo del televisore viene visualizzato "Non Disponibile".
- Con i dischi contenenti file DivX® viene visualizzato soltanto l'audio MP3, MP2 o Dolby Digital. Gli altri audio vengono visualizzati con "---".
- Per i DTS-CD (dischi di musica 5.1), la selezione dei flussi o dei canali audio non è disponibile.
- È inoltre possibile cambiare l'impostazione audio dal menu di riproduzione. Il menu di riproduzione può essere richiamato premendo **[MODE]**.

9.14 Cambiamento delle angolazioni della telecamera

BD-V DVD-V

Alcuni BD-video e DVD-video contengono scene che sono state riprese contemporaneamente da varie angolazioni. L'angolazione della telecamera può essere cambiata quando sullo schermo del televisore viene visualizzato .

1. Durante la riproduzione, premere **[ANGLE]**.
   - L'angolazione selezionata viene visualizzata sulla barra di visualizzazione nella parte superiore dello schermo del televisore.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare l'angolazione desiderata.
3. Premere **[RETURN]** per uscire.

Nota

- Se "Icona Angolo" è impostato su "Off", non viene visualizzato sullo schermo del televisore.
- È inoltre possibile cambiare l'impostazione dell'angolazione dal menu di riproduzione. Il menu di riproduzione può essere richiamato premendo **[MODE]**.

9.15 Regolazione dell'immagine

BD-V DVD-V AVCHD DivX DLNA VIDEO

È possibile regolare la qualità dell'immagine e memorizzare l'impostazione regolata in "Mem.1" a "Mem. (Sorgente Diretta)".

1. Nella modalità di riproduzione, premere **[MODE]** per visualizzare il menu di riproduzione.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Controllo Immagine", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare una memoria da "Mem.1" a "Mem. (Sorgente Diretta)" in cui memorizzare l'impostazione, quindi premere **[ENTER]**.
   - Quando "Risoluzione video" è impostato su "Sorgente Diretta", "Controllo Immagine" sarà impostato automaticamente su "Mem. (Sorgente Diretta)".

4. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare una voce da regolare, quindi premere **[ENTER]** e utilizzare **[▲/▼]** per regolare l'impostazione.

Voce	Descrizione	Gamma di regolazione	Impostazione predefinita
Contrast	Regola la differenza tra le parti luminose e le parti scure dell'immagine.	Da -7 a +7	0
Brightness	Regola la luminosità dell'immagine.	Da 0 a +15	0
Sharpness*	Regola la nitidezza dell'immagine.	Da -2 a +2	0
Correzione Gamma*	Regola le posizioni delle aree scure dell'immagine.	Da -2 a +2	0
ICR rosso	Regola il colore rosso dell'immagine.	Da 0 a +7	0
ICR blu	Regola il colore blu dell'immagine.	Da 0 a +7	0
ICR verde	Regola il colore verde dell'immagine.	Da 0 a +7	0
Colore	Regola la densità di colore dell'immagine.	Da -7 a +7	0
Tonalità	Regola il bilanciamento tra verde e rosso.	Da -7 a +7	0
Riduzione rumore	Riduce i disturbi nei segnali di luminanza e crominanza.	Off, da 1 a 3	Off
MPEG NR	Riduce i disturbi a blocchi e "mosquito".	Off, da 1 a 3	Off
Aumenta alti	Evidenzia i contorni dell'immagine.	Off, soft, medi, forte	Off
Qdeo True Color	Regola l'attenuazione dell'immagine. È disponibile per la visualizzazione a 10 o 12 bit.	Off, basso, medi, alto	Off
Mod Progressiva	Consente di selezionare l'impostazione per la scansione progressiva.	Auto, Video	Auto

*) Potrebbe essere necessario qualche secondo per applicare l'impostazione regolata.

Nota

- L'impostazione rimane anche dopo aver portato l'unità nella modalità standby, tranne nel caso in cui si scolleghi il cavo CA.
- ICR è l'abbreviazione di Intelligent Color Remapping.
- Qdeo True Color Processing (QTC) espande dinamicamente il video a 8 bit per utilizzare la gamma dinamica completa offerta dagli schermi a 10 e 12 bit, eliminando i contorni ma preservando i dettagli.
- Qdeo True Color è regolabile ed è efficace quando l'unità è collegata a un dispositivo di visualizzazione compatibile con Deep Color.
- L'impostazione di controllo dell'immagine è disponibile solo per il video trasmesso dalla presa HDMI OUT MAIN.

10. ELENCO DELLE IMPOSTAZIONI

Nel menu di configurazione è possibile personalizzare diversi tipi di impostazioni secondo le proprie preferenze. Consultare le seguenti istruzioni per spostarsi nel menu di configurazione.

1. Premere **[HOME ⌂]** per accedere al menu iniziale.
2. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare "Impostazioni", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere **[ENTER]**.
4. Utilizzare **[▲/▼]** per spostare l'evidenziazione in alto e in basso nell'elenco.
5. Per effettuare una selezione o accedere alle opzioni di un elemento, selezionare la voce desiderata e premere **[ENTER]**.
   - Per ritornare alla schermata precedente premere **[RETURN]**.
6. Premere **[HOME ⌂]** per uscire.

Consultare la tabella di seguito per conoscere i tipi di impostazioni che si possono personalizzare.
La voce evidenziata in grigio è l'impostazione predefinita.

Categoria	Menu / Opzioni	
Uscita video	Controllo Immagine	Mem.1
		Mem.2
		Mem.3
		Mem.4
		Mem. (Sorgente Diretta)
	Funzione Della TV	16:9 Wide
		16:9 Squeeze
		4:3 Letter Box
		4:3 Pan & Scan
	Uscita Component	480i/576i
		480p/576p
		720p
		1080i
	Mod.Fermoimmag.	Auto
		Field
		Frame
Uscita audio	DRC	Auto
		On
		Off
	Uscita Digitale	Bitstream
		LPCM
	Riduzione campionam.	On
		Off
	Modalità audio BD	Uscita audio HD
		Uscita mix audio

Categoria	Menu / Opzioni		
HDMI	Uscita HDMI	Principale	
		Doppia (Principale e Secondaria)	
		Dividi AV (Principale:V, Secondaria:A)	
	Uscita 3D	Auto	
		3D	
		2D	
	Risoluzione video	Auto	
		480i/576i	
		480p/576p	
		720p	
		1080i	
		1080p	
		1080p/24	
		Sorgente Diretta	
	Formato HDMI	YCbCr	
		RGB	
	Impostaz. HDMI RGB	Normale	
		Avanzata	
	Formato autom. HDMI	Massima	
		Pannello	
	Deep Colour	Auto	
		Off	
	Uscita audio	Bitstream	
		LPCM	
		Off	
	HDMI CEC	On	
		Off	
Riproduzione	Menù Player	Auto	Nederlands
		Deutsch	Polski
		English	Português
		Español	Русский
		Français	Svenska
		Italiano	
	Audio	Original	
		Bulgaro	Italiano
		Cinese	Giapponese
		Ceco	Ccreano
		Danese	Norvegese
		Olandese	Polacco
		Inglese	Portoghese
		Finlandese	Rumeno
		Francese	Russo
		Tedesco	Slovacco
		Greco	Spagnolo
		Ungherese	Svedese
		Islandese	Turco
		Irlandese	Altro
	Sottotitoli	Off	
		Bulgaro	Italiano
		Cinese	Giapponese
		Ceco	Ccreano
		Danese	Norvegese
		Olandese	Polacco
		Inglese	Portoghese
		Finlandese	Rumeno
		Francese	Russo
		Tedesco	Slovacco
		Greco	Spagnolo
		Ungherese	Svedese
		Islandese	Turco
		Irlandese	Altro

Categoria	Menu / Opzioni		
Riproduzione	Menù Disco	Bulgaro	Italiano
		Cinese	Giapponese
		Ceco	Ccreano
		Danese	Norvegese
		Olandese	Polacco
		Inglese	Portoghese
		Finlandese	Rumeno
		Francese	Russo
		Tedesco	Slovacco
		Greco	Spagnolo
		Ungherese	Svedese
		Islandese	Turco
		Irlandese	Altro
	DivX Sottotitoli	Olandese	Portoghese
		Inglese	Russo1
		Francese	Russo2
		Tedesco	Spagnolo
		Italiano	Svedese
		Polacco	
	Liv. di rating BD	Off	
		Impostaz. età	
	Liv. di rating DVD	Off	4
		8	3
		7	2
		6	1
		5	
	Cambio Password		
	Icona Angolo	On	
		Off	
	Pannello Display	Auto	
		Luminoso	
		Dimmer	
Rete	Connessione di rete	Avvio	
		Test di connessione	
	Stato Rete		
Altro	Modalità Avviamento Rapido*	On	
		Off	
	Off Automatico	On	
		Off	
	controlli accesi	Attiva	
		Disattiva	
	DivX(R) VOD	Registra	
		Annulla	
	Info prodotti		
	Aggiornamento software	Rete	
		USB	
		Disc	
	Iniz.	Ri-sistema Imposta	
		Resetta impostaz. di rete	
		(Unità) Cancella dati BD-ROM salvati	
		(USB) Cancella dati BD-ROM salvati	
		Formatta USB	

* Se “Modalità Avviamento Rapido” è impostato su “On”, il consumo energetico nella modalità di standby aumenta.

11. CONFIGURAZIONI

11.1 Connessione di rete

[HOME ⌂] → "Impostazioni" → "Rete" → "Connessione di rete"

Configurare le impostazioni della connessione di rete per utilizzare BD-Live™, il server multimediale domestico DLNA o la funzione di aggiornamento tramite rete.

■ Test di connessione

Dopo aver abilitato una connessione di rete o aver cambiato le impostazioni di rete, eseguire sempre il test di connessione per verificare che la connessione sia stata effettuata correttamente.

1. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare "Impostazioni" nel menu iniziale, quindi premere **[ENTER]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Rete", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Connessione di rete", quindi premere **[ENTER]**.
4. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Test di connessione", quindi premere **[ENTER]**.
   - Il test di connessione viene avviato automaticamente e il risultato viene mostrato subito dopo la fine del test.

   "Connessione..." : Il test è in corso.
   "Corretto" : Connessione di rete riuscita.
   "Non corretto" : Connessione di rete non riuscita.
5. Se il test di connessione è stato superato premere **[ENTER]**.

Nota

- Se il test di connessione è stato superato è possibile iniziare a utilizzare BD-Live™, il server multimediale domestico DLNA o la funzione di aggiornamento tramite rete senza dover effettuare ulteriori impostazioni.
- Se il test di connessione non riesce potrebbe essere necessario controllare le impostazioni del router e assicurarsi che la connessione fisica sia sicura. Se si necessita dell'indirizzo MAC dell'unità per completare le impostazioni del router è possibile visualizzarlo nella schermata "Stato Rete" (vedere a pagina 39).
- Se si collega questa unità direttamente a un modem per la prima volta, o se il collegamento avviene con un modem precedentemente collegato ad altri dispositivi di rete (ad esempio un router, un PC e così via), potrebbe essere necessario spegnere e riaccendere il modem per ripristinarne le impostazioni.

■ Auto

Selezionare "Auto" per configurare automaticamente l'impostazione della rete.

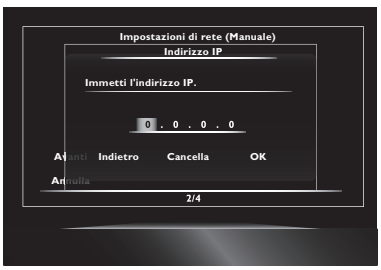
1. Attenersi alla procedura nei punti da 1 a 3 in "Test di connessione" a pagina 40.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Avvio", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Auto", quindi premere **[ENTER]**.
   - L'unità avvia automaticamente il test di connessione e il risultato viene visualizzato subito dopo la fine del test.
4. L'impostazione della rete è completata. Selezionare "Fine".

■ Manuale

Nei casi riportati di seguito, selezionare "Manuale" per configurare ciascuna impostazione secondo necessità.

– Se il test di connessione non riesce con l'impostazione di "Auto".
– Se si ricevono istruzioni dal provider di servizi Internet per effettuare impostazioni specifiche in base all'ambiente di rete.

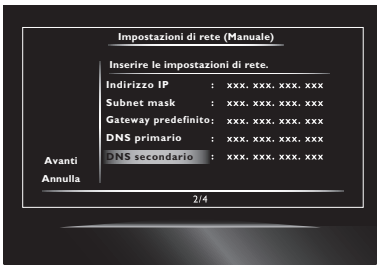
1. Attenersi alla procedura nei punti da 1 a 2 in "Auto" a pagina 40.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Manuale", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Indirizzo IP", quindi premere **[ENTER]**.
4. Viene visualizzata la schermata di impostazione dell'indirizzo IP. Immettere l'indirizzo IP con i tasti di direzione e i tasti numerici.



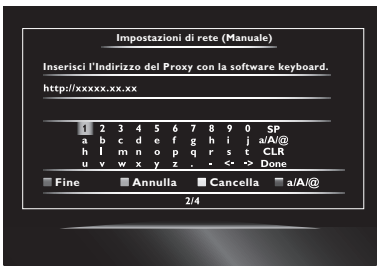
- Immettere l'indirizzo IP dopo avere controllato le specifiche del router.
- Se l'indirizzo IP non è noto, controllare l'indirizzo IP degli altri dispositivi (ad esempio un PC collegato tramite cavo LAN) e assegnare un numero diverso da quello degli altri dispositivi.

5. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare "OK", quindi premere **[ENTER]**.

6. Selezionare “Subnet mask”, “Gateway predefinito”, “DNS primario” e quindi “DNS secondario”, poi immettere ciascun numero dell’indirizzo con i tasti di direzione e i tasti numerici; infine premere **[ENTER]**.
   - Immettere gli indirizzi DNS forniti dal provider dei servizi Internet.
   - Se l’indirizzo DNS non è noto, controllare l’indirizzo DNS degli altri dispositivi (ad esempio un PC collegato tramite cavo LAN) e assegnare lo stesso indirizzo DNS.


Impostazioni di rete (Manuale)
Inserire le impostazioni di rete.
Indirizzo IP : xxx. xxx. xxx. xxx
Subnet mask : xxx. xxx. xxx. xxx
Gateway predefinito: xxx. xxx. xxx. xxx
DNS primario : xxx. xxx. xxx. xxx
DNS secondario : xxx. xxx. xxx. xxx
Avanti
Annulla
2/4

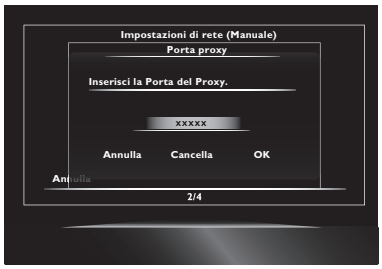
7. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare “OK”, quindi premere **[ENTER]**.
8. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare “Avanti”, quindi premere **[ENTER]**.
9. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare “Sì” o “No” per il server proxy, quindi premere **[ENTER]**.
   - Se si utilizza il server proxy selezionare “Sì” per procedere al punto successivo.
   - Se non si utilizza il server proxy selezionare “No” per procedere al punto 13.
10. Viene visualizzata la schermata di impostazione dell’indirizzo proxy. Immettere l’indirizzo proxy con i tasti di direzione, i tasti numerici e i tasti colorati.


Impostazioni di rete (Manuale)
Inserisci l'Indirizzo del Proxy con la software keyboard.
http://xxxxx.xx.xx
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 SP
a b c d e f g h i j a/A/@
h l m n o p q r s t CLR
u v w x y z . - <- -> Done
Fine
Annulla
Cancella
a/A/@
2/4

[▲/▼/◄/►]	:	Spostare la selezione.
[tasti numerati]	:	Immettere il numero.
[ENTER]	:	Immettere il numero o la lettera evidenziati.
[A]*	:	Confermare il numero o la lettera immessi.
[B]	:	Chiudere la configurazione della rete.
[C]	:	Cancellare il numero o la lettera immessi.
[D]*	:	Passare tra abc, ABC e @!?.

* Questi pulsanti possono essere utilizzati in altre impostazioni di rete.

11. Premere **[A]** per passare alla schermata di impostazione della porta proxy. Immettere il numero della porta proxy con i tasti numerici.



12. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare “OK”, quindi premere **[ENTER]**.
13. Viene visualizzata la schermata di impostazione della velocità di connessione. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare l’impostazione desiderata, quindi premere **[ENTER]**. L’impostazione predefinita è “Auto”.
14. Viene visualizzata la schermata di impostazione BD-Live™. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare l’impostazione desiderata, quindi premere **[ENTER]**. L’impostazione predefinita è “Consenti”.

“Consenti”	:	L’accesso a Internet è consentito per tutti i contenuti BD-Live™.
“Consenti con limitazioni”	:	L’accesso a Internet è consentito solo per i contenuti BD-Live™ per i quali si dispone del certificato del proprietario. L’accesso a Internet senza certificato non è consentito.
“Proibisci”	:	L’accesso a Internet non è consentito per tutti i contenuti BD-Live™.

15. Viene visualizzata la schermata di conferma del test di connessione. Selezionare “Sì” per avviare il test di connessione e visualizzare i risultati subito dopo la fine del test.
16. Selezionare “Fine” per completare le impostazioni.

Nota per "Indirizzo IP", "Subnet mask", "Gateway predefinito", "DNS primario" e "DNS secondario"

- L'intervallo di numeri che si possono immettere è compreso tra 0 e 255.
- Se si immette un numero maggiore di 255, il numero diventerà automaticamente 255.
- Se si immette un numero errato, selezionare "Cancella" per cancellarlo. (Il numero tornerà a essere "0".)
- Se si desidera immettere un numero di 1 o 2 cifre in una cella, premere **[▶]** per passare alla cella successiva.

Nota per "Indirizzo proxy" e "Porta proxy"

- L'intervallo di numeri che si possono immettere per il numero della porta è compreso tra 0 e 65535 (se si immette un numero maggiore di 65535 esso sarà considerato come 65535).
- Per quanto riguarda la porta proxy, alcune porte potrebbero essere chiuse, bloccate o inutilizzabili a seconda dell'ambiente di rete.
- Scegliere la velocità di connessione a seconda dell'ambiente di rete.
- La connessione di rete può essere disabilitata, a seconda del dispositivo, quando vengono modificate le impostazioni.

11.2 HDMI CEC

[HOME ⌂] → "Impostazioni" → "HDMI" → "HDMI CEC"

HDMI CEC consente il controllo di sistema integrato su HDMI ed è parte dello standard HDMI. Questa funzione potrebbe non essere utilizzabile a seconda del dispositivo collegato all'unità. Quando "HDMI CEC" è impostato su "On" diventano disponibili le funzioni elencate di seguito.

■ Riproduzione One Touch

Le operazioni HDMI CEC sono eseguite utilizzando i tasti del telecomando. Il televisore viene acceso automaticamente e impostato sul segnale della sorgente di ingresso appropriata.

Pulsanti per la riproduzione One Touch:

– **[▶ (riproduzione)]**, **[⏮ (salta)]**, **[⏭ (salta)]**, **[tasti numerati]**, **[HOME ⌂]**, o **[DISPLAY]**
– **[TOP MENU]** o **[POP UP MENU / MENU]** (quando un disco è inserito nell'unità)

■ One Touch Standby

Se si tiene premuto **[⏻ (accensione/standby)]** per 2 secondi, vengono spenti prima il televisore e poi questa unità.

Se il dispositivo di visualizzazione collegato, compatibile con HDMI CEC, viene spento per primo, l'unità viene spenta subito dopo.

■ Informazioni sul sistema

Ottenere e impostare la lingua del menu

L'unità riconosce la lingua OSD impostata per il televisore e imposta automaticamente la stessa lingua per il menu del lettore (lingua del menu OSD) di questa unità. Vedere "Menù Player" a pagina 38 per informazioni sulle lingue disponibili.

- Questa funzionalità è disponibile solo quando si seleziona "Auto" nella sezione "Menù Player" del menu di configurazione.

Nota

- La funzione HDMI CEC è disponibile solo per presa HDMI OUT MAIN.

11.3 Uscita HDMI

[HOME ⌂] → "Impostazioni" → "HDMI" → "Uscita HDMI"

È possibile configurare le impostazioni di uscita video e audio dalle prese HDMI OUT MAIN e SUB.

"Principale"

Trasmette entrambi i segnali audio e video solo dalla presa HDMI OUT MAIN.

"Doppia (Principale e Secondaria)"

Trasmette i segnali audio e video da entrambe le prese HDMI OUT MAIN e HDMI OUT SUB.

"Dividi AV (Principale:V, Secondaria:A)"

Trasmette i segnali video dalla presa HDMI OUT MAIN e i segnali audio dalla presa HDMI OUT SUB.

Nota

- Per abilitare "Uscita HDMI" è necessario che entrambe le prese HDMI OUT MAIN e HDMI OUT SUB siano collegate ad altri dispositivi HDMI e che questa unità ottenga EDID (Extended Display Identification Data).
- Quando "Uscita HDMI" è impostato su "Principale", non ci saranno uscite dalla presa HDMI OUT SUB.
- La risoluzione video HDMI viene normalmente selezionata in "Risoluzione video", tranne quando "Uscita HDMI" è impostato su "Doppia (Principale e Secondaria)" e "Risoluzione video" è impostato su "Sorgente Diretta" o "Auto". Quando l'unità è impostata su queste impostazioni, il video e l'audio dalle prese HDMI OUT MAIN e SUB saranno gli stessi di EDID.
- Durante la riproduzione di contenuto 3D con l'unità impostata su "Dividi AV (Principale:V, Secondaria:A)" è necessario collegare all'unità un dispositivo di visualizzazione compatibile e un ricevitore/amplificatore AV. Senza un dispositivo compatibile l'uscita audio è assente.
- Quando è impostato su "Uscita HDMI", scollegando le prese HDMI OUT MAIN o HDMI OUT SUB vengono cancellate le impostazioni.
- Rimuovere i cavi HDMI solo quando l'unità è nella modalità standby. Non scollegare i cavi durante la trasmissione di segnali video e audio dalle prese HDMI OUT MAIN e SUB.
- L'uscita video dalla presa HDMI OUT SUB e l'uscita video in cui "Uscita HDMI" è impostato su "Doppia (Principale e Secondaria)" non sono certificate THX.

11.4 Risoluzione video

[HOME ⌂] → "Impostazioni" → "HDMI" → "Risoluzione video"

Impostare la risoluzione del segnale video in uscita dalla presa HDMI OUT.

È possibile selezionare l'impostazione "Risoluzione video" desiderata scegliendo tra:
"Auto", "480i/576i", "480p/576p", "720p", "1080i", "1080p", "1080p/24", "Sorgente Diretta".

Risoluzione di uscita effettiva per supporto:

Impostazione in "Risoluzione video"	Sorgente				
	480i/60 576i/60	720p/60	1080i/60	720p/24	1080p/24
480i/576i	480i/60 576i/60				
480p/576p	480p/60 576p/60				
720p	720p/60				
1080i	1080i/60				
1080p	1080p/60				
1080p/24	1080p/60				1080p/24
Sorgente Diretta	La risoluzione video HDMI sarà impostata sulla risoluzione di registrazione di un supporto di riproduzione.				
Auto	Sarà applicata automaticamente la risoluzione più alta o consigliata supportata dal dispositivo di visualizzazione. "Auto" è influenzato dall'impostazione "Formato autom. HDMI".				

La seguente tabella descrive la risoluzione in uscita disponibile quando "Risoluzione video" è impostato su "Sorgente Diretta".

Supporto	Sorgente					
	480i/ 576i	480p/ 576p	720p	1080i	1080p	1080p24
BD-video	O	O	O	O	O	O
AVCHD	O	O	O	O	O	–
DVD-video	O	–	–	–	–	–
JPEG	–	O	O	–	O	–
Video DLNA	O	O	O	O	–	–

O : disponibile – : non esiste

- La presa di uscita video Composite (VIDEO) può trasmettere solo 480i/576i.
- Per AVCHD e DivX®, la trasmissione del video con 24 fotogrammi al secondo (1080p/24) non è disponibile.
- Anche se "Risoluzione video" è impostato su "Sorgente Diretta", la risoluzione video HDMI sarà modificata se il televisore non è compatibile con la risoluzione video del materiale su disco.

Nota

- È possibile selezionare "Sorgente Diretta" o "Auto" premendo **[SOURCE DIRECT]** sul pannello anteriore.
- È inoltre possibile cambiare la risoluzione del segnale video trasmesso dalla presa HDMI OUT premendo più volte **[RESOLUTION]**.
- La pressione di **[RESOLUTION]** non funziona quando il cavo HDMI non è collegato o quando non viene trasmesso alcun segnale video dalla presa HDMI OUT.
- La pressione di **[RESOLUTION]** non funziona durante la riproduzione di un BD-video o AVCHD.
- La risoluzione selezionata deve essere supportata anche dal dispositivo di visualizzazione.
- Se il televisore e l'unità sono collegati mediante un cavo DVI e si seleziona "Auto" o "Sorgente Diretta", "480p/576p" sarà applicato automaticamente.
- Anche se "Risoluzione video" è impostato su "1080p/24", per un Blu-ray Disc™ che non è registrato nel formato 1080p/24 quadri o per un DVD la trasmissione avviene con risoluzione video supportata dal disco e dal dispositivo di visualizzazione, anziché con 1080p/24.
- Consultare anche il manuale del televisore.
- Se la presa HDMI OUT trasmette video in formato 1080p/24 o 3D, l'immagine non sarà trasmessa dalle prese VIDEO OUTPUT.
- Non rimuovere il cavo HDMI durante la riproduzione di video in formato 1080p/24 o 3D. I segnali video non saranno trasmessi se si sostituisce il collegamento a un dispositivo non compatibile con contenuti 1080p/24 o 3D.
- Le immagini non saranno visualizzate correttamente se è collegato un dispositivo di visualizzazione non compatibile con HDCP.
- I segnali audio dalla presa HDMI OUT (compresi la frequenza di campionamento, il numero di canali e la lunghezza dei bit) potrebbero essere limitati dal dispositivo collegato.
- Tra i dispositivi di visualizzazione che supportano HDMI alcuni non supportano l'uscita audio (ad esempio i proiettori). Quando il collegamento avviene con un dispositivo come un proiettore, l'audio non sarà trasmesso dalla presa HDMI OUT.
- Quando la presa HDMI OUT dell'unità è collegata a uno o più dispositivi di visualizzazione compatibili DVI-D (compatibili con HDCP) con un cavo convertitore HDMI-DVI, i segnali vengono trasmessi in formato RGB digitale.
- Quando si effettua una selezione, lo schermo del televisore viene temporaneamente spento e riacceso. Se non si riaccende, premere più volte **[RESOLUTION]** per cambiare la risoluzione, oppure tenere premuto **[▶ (riproduzione)]** sul pannello anteriore per 5 secondi per ripristinare il valore predefinito dell'impostazione.
- Durante la riproduzione di un disco 3D Frame Sequential, la risoluzione video dell'immagine in uscita dipende dal contenuto del disco (l'impostazione "Risoluzione video" non è applicabile ai dischi 3D Frame Sequential).

Sistema di protezione del copyright

Per riprodurre le immagini video digitali di un BD-video o DVD-video mediante un collegamento HDMI è necessario che sia il lettore sia il dispositivo di visualizzazione (o un ricevitore/amplificatore AV) supportino un sistema di protezione del copyright chiamato HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection). HDCP è una tecnologia di protezione contro la copia che comprende la crittografia e l'autenticazione dei dati del dispositivo AV collegato. Questa unità supporta HDCP. Per ulteriori informazioni leggere le istruzioni per l'uso del dispositivo di visualizzazione (o del ricevitore/amplificatore AV).

11.5 Controllo dei genitori

Il controllo della classificazione permette di impostare un limite che impedisca ai bambini la visione di contenuti inappropriati. La riproduzione viene interrotta se la classificazione supera il livello impostato; sarà necessario immettere una password per riprodurre il disco.

1. Utilizzare i **[tasti numerati]** per immettere la password di 4 cifre.
   Utilizzo per la prima volta:
   Utilizzare i **[tasti numerati]** per immettere un numero di 4 cifre (eccetto 4737). Tale numerò sarà utilizzato come password di ripristino. Prendere nota della password se si teme di dimenticarla.
   - Se si dimentica la password, immettere **[4]**, **[7]**, **[3]**, **[7]**. La password viene cancellata e il livello di classificazione viene impostato su "Off".
   - Durante l'immissione della password selezionare "Cancella" per cancellare il numero, quindi immettere di nuovo la password.

■ **Livello di classificazione BD**

[HOME ⌂] → "Impostazioni" → "Riproduzione" → "Liv. di rating BD"

1. Utilizzare **[▲ / ▼ / ◄ / ►]** per selezionare "Impostazioni" nel menu iniziale, quindi premere **[ENTER]**.
2. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare "Riproduzione", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare "Liv. di rating BD", quindi premere **[ENTER]**.
4. Utilizzare i **[tasti numerati]** per immettere la password di 4 cifre.
5. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare l'opzione desiderata, quindi premere **[ENTER]**.
   "Off" : Per annullare la limitazione.
   "Impostaz. età" : Per impostare il limite d'età.
   - Dopo aver selezionato "Impostaz. età", utilizzare i **[tasti numerici]** per immettere l'età.
     (per esempio: per l'età di 6 anni immettere **[6]** + **[ENTER]**.
     Per l'età di 15 anni immettere **[1]**, **[5]** + **[ENTER]**.)
6. Premere **[HOME ⌂]** per uscire.

■ Livello di classificazione DVD

[HOME] → "Impostazioni" → "Riproduzione" → "Liv. di rating DVD"

1. Utilizzare **[▲ / ▼ / ◄ / ►]** per selezionare "Impostazioni" nel menu iniziale, quindi premere **[ENTER].**
2. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare "Riproduzione", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare "Liv. di rating DVD", quindi premere **[ENTER]**.
4. Utilizzare i **[tasti numerati]** per immettere la password di 4 cifre.
5. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare il livello desiderato, quindi premere **[ENTER]**.
6. Premere **[HOME]** per uscire.

SPIEGAZIONE DELLE CLASSIFICAZIONI

Off	:	Il controllo dei genitori è inattivo; possono essere riprodotti tutti i dischi.
8	:	È possibile riprodurre il software DVD dei dischi di qualsiasi classificazione (adulti/generale/bambini).
7	:	Accesso vietato ai minori di 17 anni.
6	:	Restrizione per minori di 17 anni.
5	:	Si consiglia la presenza dei genitori.
4	:	Non adatto ai minori di 13 anni.
3	:	È consigliata la presenza dei genitori.
2	:	Pubblico generale.
1	:	Adatto ai bambini.

■ Modifica della password

[HOME] → "Impostazioni" → "Riproduzione" → "Cambio Password"

1. Utilizzare **[▲ / ▼ / ◄ / ►]** per selezionare "Impostazioni" nel menu iniziale, quindi premere **[ENTER]**.
2. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare "Riproduzione", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲ / ▼]** per selezionare "Cambio Password", quindi premere **[ENTER]**.
4. Utilizzare i **[tasti numerati]** per immettere la password di 4 cifre.
5. Utilizzare i **[tasti numerati]** per immettere una nuova password di 4 cifre.
6. Utilizzare i **[tasti numerati]** per immettere la stessa password di 4 cifre.
7. Premere **[HOME]** per uscire.

Per annullare temporaneamente il blocco genitori

Alcuni dischi consento di annullare temporaneamente il blocco genitoriale. Se si tenta di riprodurre questi dischi viene visualizzato il messaggio riportato di seguito.

"Inserire parola d'accesso."

Attenersi alle istruzioni sullo schermo del televisore per annullare il blocco genitoriale. Dopo aver immesso la password viene visualizzato il livello di classificazione. Selezionare il livello di classificazione desiderato, quindi premere i **[ENTER]**.

11.6 Aggiornamento del software

[HOME ⌂] → "Impostazioni" → "Altro" → "Aggiornamento software"

Questa unità consente di aggiornare il software utilizzando un disco di aggiornamento software o un'unità flash USB. Per aggiornare il software è necessario per prima cosa scaricare la versione più recente su un PC. Scrivere quindi l'aggiornamento su un disco o su un'unità flash USB e poi eseguire "Aggiornamento software".

■ Aggiornamento da disco / USB

È possibile aggiornare il software utilizzando un disco o un'unità flash USB.

Preparare un disco di aggiornamento software o un'unità flash USB:

Accedere a www.onkyo.com e scaricare l'ultima versione del software su un disco vergine o su un'unità flash USB utilizzando un PC e attenendosi alle indicazioni sul sito Web.

- Scaricare un solo software per disco vergine o unità flash USB.
- Per maggiori dettagli su come scaricare il software visitare il sito Web.

1. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare "Impostazioni" nel menu iniziale, quindi premere **[ENTER]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Altro", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Aggiornamento software", quindi premere **[ENTER]**.
4. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Disc" o "USB", quindi premere **[ENTER]**.
5. Utilizzare **[◄/►]** per selezionare "Sì", quindi premere **[ENTER]**.
6. Inserire il disco o connettere l'unità flash USB per l'aggiornamento del software.
7. Dopo aver caricato il disco o l'unità flash USB viene visualizzato un messaggio di conferma. Selezionare "Sì" e premere **[ENTER]** per avviare l'aggiornamento.
   - Il completamento dell'aggiornamento potrebbe richiedere qualche istante.
8. Al termine dell'aggiornamento l'unità viene riavviata. Rimuovere il disco o l'unità flash USB dall'unità.

Attenzione

- Non scollegare il cavo di alimentazione CA durante l'esecuzione di "Disc / USB Update".

Nota

- Tutte le impostazioni resteranno invariate anche se viene aggiornata la versione del software.

■ Aggiornamento dalla rete

È possibile aggiornare il software collegando l'unità a Internet.

1. Attenersi alla procedura nei punti da 1 a 3 in "Aggiornamento da disco / USB" a pagina 46.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Rete", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[◄/►]** per selezionare "Sì", quindi premere **[ENTER]**.
   - L'unità inizia a cercare la versione più recente del software.
4. Viene visualizzato un messaggio di conferma. Selezionare "Sì", quindi premere **[ENTER]**.
   - L'unità inizia a scaricare la versione più recente del software.
5. Al termine del download viene visualizzato un messaggio di conferma. Premere **[ENTER]**.
   - L'unità inizia ad aggiornare la versione del software.
   - Il completamento dell'aggiornamento potrebbe richiedere qualche istante.
6. Al termine dell'aggiornamento l'unità viene riavviata automaticamente.

Attenzione

- Non scollegare il cavo di alimentazione CA o il cavo LAN durante l'esecuzione di "Rete".

Nota

- Per aggiornare il software via Internet è necessario connettere l'unità a Internet e configurare le impostazioni necessarie.
- Per la connessione di rete vedere "Collegamento alla rete" a pagina 18.
- Per la configurazione della rete vedere "Connessione di rete" a pagina 40.
- Tutte le impostazioni resteranno invariate anche se viene aggiornata la versione del software.

11.7 Inizializzazione

[HOME ⌂] → "Impostazioni" → "Altro" → "Iniz."

Menu per reimpostare le impostazioni del lettore, formattare l'unità flash USB, l'archivio locale e cancellare le impostazioni di rete.

1. Utilizzare **[▲/▼/◄/►]** per selezionare "Impostazioni" nel menu iniziale, quindi premere **[ENTER]**.
2. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Altro", quindi premere **[ENTER]**.
3. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare "Iniz.", quindi premere **[ENTER]**.
4. Utilizzare **[▲/▼]** per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere **[ENTER]**.

   "Ri-sistema Imposta":
   Tutte le impostazioni, tranne il blocco genitoriale e le impostazioni di rete, vengono riportate ai valori predefiniti.

   "Resetta impostaz. di rete":
   Ripristina le impostazioni di rete ai valori predefiniti.

   "(Unità) Cancella dati BD-ROM salvati":
   Cancella i dati salvati per i contenuti BD-ROM, come i punteggi di gioco BD-ROM, da questo lettore.

   "(USB) Cancella dati BD-ROM salvati" (disponibile solo quando è collegata un'unità flash USB):
   Cancella i dati supplementari per la riproduzione di BD-ROM, come i dati relativi ai sottotitoli, dall'unità flash USB.

   "Formatta USB" (disponibile solo quando è collegata un'unità flash USB):
   Inizializzare l'unità flash USB.
5. Utilizzare **[◄/►]** per selezionare "Sì", quindi premere **[ENTER]**.
6. Viene visualizzato un messaggio di conferma. Premere **[ENTER]** per completare l'impostazione.
7. Premere **[HOME ⌂]** per uscire.

Attenzione

- Non rimuovere l'unità flash USB durante l'esecuzione di "Formatta USB" o "(USB) Cancella dati BD-ROM salvati". L'unità potrebbe subire danni.

Nota

- "Formatta USB" o "(USB) Cancella dati BD-ROM salvati" non è disponibile quando nell'unità è inserito un Blu-ray Disc™.

12. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Suggerimento
L'alimentazione non è disponibile.	Verificare che il cavo CA sia collegato correttamente.
	Scollegare il cavo di alimentazione, attendere 5-10 secondi e ricollegarlo.
Audio o immagini assenti.	Verificare che il televisore collegato sia acceso.
	Verificare che i collegamenti siano stati effettuati correttamente e in modo saldo.
	Accertarsi che il televisore o qualsiasi altro dispositivo collegato supporti HDCP. Questa unità non trasmette un segnale video se l'altro dispositivo non supporta HDCP.
	Accertarsi che il formato di uscita di questa unità (HDMI FORMAT) corrisponda al formato di ingresso supportato dall'altro dispositivo collegato.
	Tenere premuto **[► (riproduzione)]** sul pannello frontale per 5 secondi in modo da ripristinare l'impostazione predefinita.
Nessuna reazione all'uso del telecomando.	Collegare l'unità alla presa di corrente.
	Puntare il telecomando verso l'unità.
	Inserire le pile con la polarità corretta.
	Inserire nuove pile nel telecomando.
Nessun segnale audio/video sul dispositivo di visualizzazione tramite il cavo HDMI.	Se l'unità è collegata a un dispositivo di visualizzazione non autorizzato mediante un cavo HDMI, il segnale audio / video potrebbe non essere trasmesso.
	Scollegare e ricollegare il cavo HDMI, scollegando il cavo HDMI dal televisore e dall'unità e poi ricollegandolo a entrambi i dispositivi accesi.
	Assicurarsi che il cavo HDMI sia certificato.
	Quando "Uscita HDMI" è impostato su "Dividi AV (Principale:V, Secondaria:A)", il segnale video è emesso dalla presa HDMI OUT MAIN e il segnale audio è emesso dalla presa HDMI OUT SUB.
Nessun segnale video ad alta definizione sullo schermo del televisore.	Il disco contiene video ad alta definizione? Il video ad alta definizione non è disponibile se il disco non lo contiene.
	Il televisore supporta il video ad alta definizione? Il video ad alta definizione non è disponibile se il televisore non lo supporta.
Nessun video 3D sullo schermo del televisore.	Verificare che il televisore sia 3D compatibile.
	Utilizzare un cavo HDMI 3D compatibile per collegare il televisore 3D.
	Impostare "Uscita 3D" su "Auto (XX)". Fare riferimento a pagina 38.
	Indossare gli occhiali 3D e assicurarsi che siano accesi e sincronizzati con il televisore.
	Controllare il livello della batteria degli occhiali.
	Consultare il manuale utente del televisore 3D per ulteriori informazioni.
Nessun segnale audio dagli altoparlanti del televisore.	Assegnare l'ingresso audio del televisore all'ingresso video corrispondente.
	Assicurarsi che i diffusori del televisore siano accesi nel menu del TV.
Nessun segnale audio dagli altoparlanti del sistema audio.	Accendere il sistema audio.
	Impostare il sistema audio sull'ingresso audio esterno corretto.
	Alzare il volume del sistema audio.
Immagine distorta.	A volte potrebbe apparire una piccola distorsione delle immagini. Questo comportamento non è indice di un problema di funzionamento.
	Collegare l'unità direttamente al televisore. Se i cavi audio / video sono collegati a un videoregistratore, le immagini potrebbero essere distorte a causa del sistema di protezione del copyright dell'apparecchio.
Le immagini sono completamente distorte oppure in bianco e nero quando si utilizzano Blu-ray Disc™ / DVD.	Assicurarsi che il disco sia compatibile con la regione del lettore o con l'unità.
Audio assente o distorto.	Regolare il volume.
	Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
	Controllare i collegamenti HDMI.
	Controllare le impostazioni nel menu "Uscita audio".

Problema	Suggerimento
Le immagini si bloccano temporaneamente durante la riproduzione.	Accertarsi che sul disco non siano presenti impronte digitali/graffi e pulirlo con un panno morbido dal centro al bordo.
	Pulire il disco.
Non è possibile riprodurre un disco.	Assicurarsi che il prodotto supporti il disco.
	Controllare il codice di regione del disco. L'unità supporta i seguenti codici di regione. - Blu-ray Disc™ : "B" - DVD : "ALL" o "2"
	Pulire il disco.
Non è possibile leggere l'unità flash USB.	Il formato dell'unità disco non è accettato da questa unità oppure l'unità disco non è compatibile.
Non è possibile riprodurre i file JPEG da un disco.	Assicurarsi che il disco sia stato registrato in formato UDF, ISO9660 o JOLIET.
Non è possibile riprodurre i file MP3 da un disco.	Assicurarsi che il disco sia stato registrato in formato UDF, ISO9660 o JOLIET.
	Assicurarsi che la velocità in bit dei file MP3 sia compresa tra 112 e 320 kbps.
	Assicurarsi che la frequenza di campionamento dei file MP3 sia 32 kHz, 44,1 kHz o 48 kHz.
Non è possibile riprodurre i file WMA da un disco.	Assicurarsi che la frequenza di campionamento dei file WMA sia 44,1 kHz o 48 kHz.
La schermata di avvio non viene visualizzata alla rimozione del disco.	Ripristinare l'unità spegnendola per 30 secondi e poi riaccendendola.
⃠ nell'angolo superiore destro dello schermo del televisore.	L'operazione non è possibile.
I tasti non funzionano o l'unità smette di rispondere.	Per ripristinare completamente l'unità, tenere premuto **[⏻ ON/STANDBY]** sul pannello anteriore per 10 secondi per arrestare l'unità oppure scollegare il cavo CA dalla presa CA per 5-10 secondi.
L'unità non risponde ad alcuni comandi di funzionamento durante la riproduzione.	Le operazioni non sono consentite dal disco. Consultare le istruzioni del disco.
L'unità non può leggere Blu-ray Disc™/DVD/CD.	Si è formata della condensa? (Non utilizzare l'apparecchio per 1 o 2 ore.)
	Accertarsi che il disco sia compatibile con questa unità. (Fare riferimento a pagina 20.)
	Pulire il disco o sostituirlo.
L'angolazione non cambia.	L'angolazione non può essere cambiata con i Blu-ray Disc™ / DVD che non contengono più angolazioni. In alcuni casi, le angolazioni multiple sono registrate soltanto per scene specifiche.
La riproduzione non comincia quando si seleziona il titolo.	Controllare l'impostazione di "Liv. di rating BD" o "Liv. di rating DVD". (Fare riferimento a pagina 44.)
La password del livello di classificazione è stata dimenticata.	Immettere la password predefinita "4737" per cancellare la password dimenticata.
Non è possibile trovare un file JPEG.	Assicurarsi che il gruppo (cartella) selezionato non contenga più di 9.999 file per Blu-ray Disc™ / DVD / unità flash USB e 999 file per CD.
	Assicurarsi che l'estensione di file sia .jpg, .JPG, .jpeg o .JPEG.
Non è possibile trovare file MP3 e WMA.	Assicurarsi che la cartella selezionata non contenga più di 9.999 file per Blu-ray Disc™ / DVD / unità flash USB e 999 file per CD.
	Assicurarsi che l'estensione di file sia .mp3 o .MP3 per gli MP3 e .wma o .WMA per Windows Media™ Audio.
Non è possibile riprodurre i file DivX® da un disco.	Assicurarsi che l'estensione di file sia .avi, .AVI, .divx o .DIVX.
	Assicurarsi che il video DivX® sul disco soddisfi le capacità di riproduzione DivX® del dispositivo descritte a pagina 20.
Viene visualizzato un messaggio di errore alla selezione di "Auto" in "Menù Player".	Assicurarsi che l'unità sia collegata a un televisore compatibile con HDMI CEC e che "HDMI CEC" sia impostato su "On".
	Questo messaggio di errore può essere visualizzato quando la lingua delle indicazioni a video del televisore non è supportata dall'unità.

Problema	Suggerimento
Non è possibile riprodurre file AVCHD.	L'unità non è in grado di riprodurre file AVCHD autonomi (*.m2ts, *.mts o *.m2t) scritti su un DVD. Il DVD contenente i file AVCHD deve avere una corretta struttura di file e cartelle corrispondente alle specifiche del formato AVCHD.
	Utilizzare dispositivi o software conformi a AVCHD per masterizzare o copiare i file AVCHD su DVD. (Consultare i manuali utente del dispositivo o del software per ottenere ulteriori informazioni.)
	L'unità non supporta i file AVCHD archiviati in un'unità flash USB e nelle schede SD collegate tramite dispositivi USB.
Non è possibile collegarsi alla rete.	Controllare che la connessione di rete sia effettuata correttamente.
	Accendere il modem o il router.
	Verificare le impostazioni di rete.
	Verificare che il router e/o il modem siano collegati correttamente.
	Controllare l'impostazione BD-Live™ in "Manuale" a pagina 40.
	Quando si effettua il collegamento diretto a un modem mediante un cavo LAN, potrebbe essere necessario spegnere e riaccendere il modem per resettarne le impostazioni.
Non è possibile effettuare la connessione alla rete quando il PC è connesso alla rete.	Controllare il contenuto del contratto di servizi Internet per verificare se il provider di servizi impedisce la connessione di più terminali contemporaneamente.
La capacità dell'unità flash USB è diminuita.	È possibile che vengano scritti dati sull'unità flash USB durante l'uso di un BD-video che supporta il pacchetto virtuale.
Non è possibile riprodurre audio e video MPEG-2 sull'unità flash USB.	MPEG-2 non è conforme a questa unità.
Il contenuto dell'unità flash USB non può essere letto.	L'unità flash USB non è compatibile oppure il contenuto dell'unità flash USB è danneggiato.
	Spegnere e riaccendere l'unità.
Non è possibile utilizzare la funzione BD-Live™ o il download di dati non viene eseguito correttamente.	Collegare un'unità flash USB prima di inserire il disco.
	Collegare un'unità flash USB con capacità sufficiente (almeno 1 GB).
	Controllare se un'unità flash USB è collegata correttamente.
Non è possibile riprodurre BD-video (BD-ROM profilo 2.0).	Collegare un'unità flash USB (almeno 1 GB) formattata su questa unità. La riproduzione del contenuto di alcuni dischi con funzione BD-Live™ richiede disponibilità di memoria.
	Non rimuovere la memoria USB durante la riproduzione.
Le cartelle o i file archiviati sul server multimediale domestico DLNA non sono visualizzati nell'elenco dei file o non possono essere riprodotti.	Controllare l'impostazione sul server multimediale domestico. (Consultare il manuale utente del server multimediale domestico.)
	Verificare le impostazioni e la connessione di rete.

Nota

- Non tentare di riparare autonomamente il lettore Blu-ray Disc™. Potrebbero verificarsi gravi infortuni o danni irreparabili al lettore Blu-ray Disc™; inoltre, la garanzia verrebbe invalidata.
- Tenere a portata di mano il modello e il numero di serie del lettore Blu-ray Disc™ prima di contattare il produttore. Questi numeri sono disponibili sia sul telaio sia sulla confezione.

13. GLOSSARIO

Archivio locale

Un'area di archiviazione dei contenuti secondari per la riproduzione di pacchetti virtuali su BD-video.

Audio analogico

Un segnale elettrico che rappresenta direttamente l'audio. Da confrontare con l'audio digitale, che può essere anch'esso un segnale elettrico ma che rappresenta l'audio in maniera indiretta. Vedere anche "Audio digitale".

Audio digitale

Una rappresentazione indiretta dell'audio mediante numeri. Durante la registrazione l'audio viene misurato a intervalli discreti (44.100 volte al secondo per i CD audio) da un convertitore analogico/digitale che genera una sequenza di numeri. In fase di riproduzione un convertitore digitale/analogico genera un segnale analogico sulla base di questi numeri. Vedere anche "Frequenza di campionamento" e "Audio analogico".

AVCHD

AVCHD è un nuovo formato per le videocamere ad alta definizione che può registrare e riprodurre immagini HD in alta risoluzione.

BD-Live™

BD-Live™ è un BD-video (BD-ROM versione 2 profilo 2.0) che contiene nuove funzioni (ad esempio la connessione Internet) oltre alla funzione BONUSVIEW™.

Blu-ray Disc™

Blu-ray Disc™ è un disco video ottico di ultima generazione in grado di conservare più dati rispetto a un DVD tradizionale. L'ampia capacità fa in modo che si possa usufruire di caratteristiche quali video ad alta definizione, audio surround multicanale, menu interattivi e così via.

Capitolo

Proprio come un libro è diviso in vari capitoli, un titolo su un BD-video o DVD-video è solitamente diviso in capitoli. Vedere anche "Titolo".

Codice di regione

Le regioni associano dischi e lettori a specifiche zone del mondo. Questa unità consente di riprodurre solo dischi con codici di regione compatibili. È possibile trovare il codice di regione dell'unità sul pannello posteriore. Alcuni dischi sono compatibili con più di una regione (o con tutte le regioni).

DivX®

DivX® è un codec (compressione/decompressione) che può comprimere le immagini riducendole a una piccola quantità di dati. Il software può comprimere i dati video da quasi tutti i dispositivi ottenendo file di dimensioni adatte per l'invio su Internet senza compromettere la qualità visiva delle immagini.

DLNA (Digital Living Network Alliance)

DLNA è un'organizzazione multisettoriale di elettronica per consumatori che formula le linee guida per l'interoperabilità DLNA destinate alla condivisione di contenuto digitale in una rete domestica.

Dolby® Digital

Un sistema per comprimere l'audio digitale sviluppato da Dolby Laboratories. Offre audio stereofonico (2 canali) o multicanale.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus è la tecnologia di compressione dell'audio digitale di ultima generazione sviluppata come estensione a Dolby Digital. Blu-ray Disc™ supporta l'uscita audio surround multicanale 7.1.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD è una tecnologia di codifica senza perdite sviluppata per i dischi ottici di ultima generazione. Blu-ray Disc™ supporta l'uscita audio surround multicanale 7.1.

DTS® (Digital Theater System)

DTS® è un sistema audio surround multicanale. È possibile ottenere un audio cinematografico realistico e dinamico, proprio come al cinema. Le tecnologie audio DTS surround sono state sviluppate da DTS, Inc.

DTS-HD®

DTS-HD® è una tecnologia di codifica senza perdite sviluppata come estensione del formato originale DTS Coherent Acoustics. Blu-ray Disc™ supporta l'uscita audio surround multicanale 7.1.

Frequenza di campionamento

La frequenza con cui viene misurato l'audio in base a un intervallo specificato per la trasformazione in dati audio digitali. Il numero di campionamenti in un secondo è definito frequenza di campionamento. A una frequenza maggiore corrisponde una qualità sonora superiore.

Gateway

Indirizzo IP di dispositivi elettronici (ad esempio un router) che forniscono accesso a Internet.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Un'interfaccia digitale tra una sorgente audio e una sorgente video. È in grado di trasmettere segnali video Component, audio e di controllo con un solo cavo.

Hub

Un dispositivo utilizzato per collegare più dispositivi alla rete.

IP Address

Un insieme di numeri assegnati a dispositivi facenti parte di una rete di computer.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

JPEG è un metodo di compressione di file di immagine. È possibile copiare i file JPEG su BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R o unità flash USB da un computer e riprodurre i file sulla presente unità.

LAN (Local Area Network)

Un gruppo di reti di computer che coprono un'area ristretta, ad esempio un'azienda, una scuola o un ambiente domestico.

MP3 (MPEG audio layer 3)

MP3 è un metodo di compressione dei file. È possibile copiare i file MP3 su BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R o unità flash USB dal computer e riprodurre i file sulla presente unità.

Pacchetto virtuale

La funzione che copia dati su altri supporti (archivio locale) da Internet e riproduce contemporaneamente video secondario, audio secondario e sottotitoli. Il metodo di riproduzione dipende dai dischi.

PCM (Pulse Code Modulation)

Il sistema più comune di codifica dell'audio digitale, utilizzato per CD e DAT. Offre una qualità eccellente, ma richiede molti più dati rispetto ai formati come Dolby Digital e MPEG audio. Per la compatibilità con i registratori audio digitali (CD, MD e DAT) e con gli amplificatori AV con ingressi digitali, questa unità può convertire Dolby Digital, DTS e MPEG audio in PCM. Vedere anche "Audio digitale".

Proporzioni

La larghezza dello schermo del televisore rapportata alla sua altezza.
I televisori tradizionali sono nel formato 4:3 (in altre parole, lo schermo è quasi quadrato), mentre i modelli widescreen sono nel formato 16:9 (lo schermo è quasi due volte più largo che alto).

Router

Un dispositivo di rete che distingue l'indirizzo IP assegnato a ciascun dispositivo e le informazioni di routing e inoltro nella rete di computer.

Server DNS

Un server che converte i nomi di dominio Internet in indirizzi IP.

Server proxy

Il server proxy è un server che agisce da intermediario tra un utente di una workstation e Internet per garantire la sicurezza.

Subnet Mask

Una maschera utilizzata per determinare a quale subnet appartiene un indirizzo IP.

Titolo

Una raccolta di capitoli su BD-video o DVD-video. Vedere anche "Capitolo".

Traccia

I CD audio utilizzano le tracce per dividere il contenuto di un disco. L'equivalente sui BD-video o DVD-video è definito capitolo. Vedere anche "Capitolo".

Uscita video Component

Ogni segnale di luminanza (Y) e componente (PB/CB, PR/CR) è indipendente a livello di uscita affinché sia possibile ottenere un colore veritiero delle immagini.
Inoltre, grazie alla compatibilità con il video progressivo (480p/ 576p), è possibile ottenere immagini con densità più alta rispetto alla modalità interlacciata (480i/576i).

Windows Media™ Audio

Windows Media™ Audio è la tecnologia di compressione audio sviluppata da Microsoft. È possibile copiare i file audio Windows Media™ su BD-RE/-R, DVD-RW/-R, CD-RW/-R o unità flash USB da un computer e riprodurli su questa unità.

x.v.Color

"x.v.Color" è un nome promozionale assegnato ai prodotti in grado di realizzare uno spazio colori ampio sulla base delle specifiche xvYCC ed è un marchio di Sony Corporation.

14. ELENCO DEI CODICI DELLE LINGUE

Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice
A-B		Figiano	5256	Macedone	5957	Slovacco [SLO]	6557
Abkhazo	4748	Finnico [FIN]	5255	Malagasy	5953	Sloveno	6558
Afar	4747	Francese [FRE]	5264	Malayalam	5958	Somalo	6561
Afrikaans	4752	Frisiano	5271	Malese	5965	Spagnolo [SPA]	5165
Albanese	6563	Gaelico scozzese	5350	Maltese	5966	Sudanese	6567
Amarico	4759	Galiziano	5358	Maori	5955	Svedese [SWE]	6568
Arabo	4764	Gallese	4971	Marathi	5964	Swahili	6569
Armeno	5471	Georgiano	5747	Moldavo	5961	**T**	
Assamese	4765	Giapponese [JPN]	5647	Mongolo	5960	Tagalog	6658
Aymara	4771	Giavanese	5669	Nauruano	6047	Tagico	6653
Azerbaigiano	4772	Greco [GRE]	5158	Nepalese	6051	Tamil	6647
Basco	5167	Groenlandese	5758	Norvegese [NOR]	6061	Tartaro	6666
Bashkir	4847	Guaranì	5360	**O-R**		Tedesco [GER]	5051
Bengali;Bangla	4860	Gujarati	5367	Occitano	6149	Telugu	6651
Bhutani	5072	Hausa	5447	Olandese [DUT]	6058	Thai	6654
Bielorusso	4851	Hindi	5455	Oriya	6164	Tibetano	4861
Bihari	4854	**I-K**		Oromo (Afan)	6159	Tigrinya	6655
Bislama	4855	Indonesiano	5560	Panjabi	6247	Tongano	6661
Bretone	4864	Inglese [ENG]	5160	Pashto;Pushto	6265	Tsonga	6665
Bulgaro [BUL]	4853	Interlingua	5547	Persiano	5247	Turco [TUR]	6664
Burmese	5971	Interlingue	5551	Polacco [POL]	6258	Turkmeno	6657
C-E		Inupiak	5557	Portoghese [POR]	6266	Twi	6669
Cambogiano	5759	Irlandese [IRI]	5347	Quechua	6367	**U-Z**	
Catalano	4947	Islandese [ICE]	5565	Rhaeto-Romance	6459	Ucraino	6757
Ceco [CZE]	4965	Italiano [ITA]	5566	Rumeno [RUM]	6461	Ungherese [HUN]	5467
Cinese [CHI]	7254	Kannada	5760	Russo [RUS]	6467	Urdu	6764
Cingalese	6555	Kashmiri	5765	**S**		Uzbeko	6772
Coreano [KOR]	5761	Kazaco	5757	Samoano	6559	Vietnamita	6855
Corso	4961	Kinyarwanda	6469	Sangho	6553	Volapuk	6861
Croato	5464	Kirghiso	5771	Sanscrito	6547	Wolof	6961
Curdo	5767	Kirundi	6460	Serbo	6564	Xhosa	7054
Danese [DAN]	5047	**L-N**		Serbo-croato	6554	Yiddish	5655
Ebraico	5569	Lao	5861	Sesotho	6566	Yoruba	7161
Esperanto	5161	Latino	5847	Setswana	6660	Zulu	7267
Estone	5166	Lettone	5868	Shona	6560		
F-H		Lingala	5860	Sindhi	6550		
Faraonese	5261	Lituano	5866	Siswat	6565		

Nota

- Se si sceglie una lingua con un codice di 3 lettere (scritto tra parentesi), il codice sarà visualizzato ogni volta che si cambia l'impostazione della lingua dei sottotitoli a pagina 34 o l'impostazione della lingua dell'audio a pagina 34. Se si scelgono altre lingue sarà invece visualizzato "---".

15. CARATTERISTICHE TECNICHE

Generali	
Sistema di segnali	NTSC / PAL a colori
Requisiti di alimentazione	110-240 VCA, 50/60 Hz
Consumo energetico	23 W (standby: 0,1 W)
Dimensioni (larghezza x altezza x profondità)	435 x 104 x 313 mm
Peso	4,7 kg
Temperatura di funzionamento	Da 5 °C a 40 °C
Umidità di funzionamento	Inferiore all'80% (senza condensa)

Audio	
Audio lineare BD	4 Hz-88 kHz (192 kHz)
Audio lineare DVD	4 Hz–44 kHz (96 kHz), 4 Hz–22 kHz (48 kHz)
CD audio	4 Hz-20 kHz (44,1 kHz)
Rapporto segnale/rumore	100 dB
Gamma dinamica dell'audio	98 dB
THD (distorsione armonica totale)	0,005% (1 kHz)

Terminali	
Ingresso USB	USB 2.0
TIPO A	Corrente di alimentazione del bus: MAX. 500 mA
Uscita audio (analogica)	
Presa RCA x 2	L/R: 2 Vrms (impedenza di uscita: oltre 1 kΩ)
Uscita video	
Presa RCA x 1	1 Vp-p (75 Ω)
Uscita video Component	Y: 1 Vp-p (75 Ω)
Presa RCA x 3	PB: 700 mVp-p (75 Ω)
	PR: 700 mVp-p (75 Ω)
Uscita audio (digitale)	
Presa RCA x 1	500 mVp-p (75 Ω)
Presa ottica x 1	Connettore digitale
Uscita HDMI	
Presa HDMI x 2	Video: 480i/576i, 480p/576p, 720p, 1080i, 1080p, 1080p24 / Audio
Terminale ETHERNET	10BASE-T/100BASE-TX

Nota

- Le caratteristiche tecniche e il design di questo prodotto sono soggetti a modifica senza preavviso.

16. IMPORTANTI INFORMAZIONI PER LA SALUTE E LA SICUREZZA DEI TELEVISORI 3D

Si prega di leggere le informazioni riportate di seguito prima di guardare immagini 3D sul televisore.

ATTENZIONE:

1. Le lampade ambientali a fluorescenza possono causare un effetto di sfarfallio, mentre le luce diretta del sole può influenzare negativamente il funzionamento degli occhiali 3D.
2. Non posizionare il televisore in prossimità di trombe delle scale aperte, balconi o altri oggetti durante la visione di immagini 3D, in quanto si potrebbero verificare fenomeni di disorientamento tali da indurre l'utilizzatore a cadere, inciampare o calpestare gli oggetti.
3. Se si avvertono sintomi di (1) visione alterata, (2) capogiri, (3) vertigini, (4) movimenti involontari degli occhi o della muscolatura, (5) confusione, (6) nausea, (7) perdita di conoscenza, (8) convulsioni, (9) crampi e/o (10) disorientamento, interrompere immediatamente la visione delle immagini 3D e consultare un medico.
4. I genitori sono invitati a controllare regolarmente i bambini per rilevare la presenza dei suddetti sintomi, in quanto nei bambini e nei ragazzi tali sintomi sono più frequenti che negli adulti. La visione della televisione 3D è sconsigliata ai bambini di età inferiore ai 6 anni, in quanto il loro sistema visivo non è ancora totalmente sviluppato.
5. La visione prolungata di immagini 3D può essere causa di malessere, vertigini, affaticamento oculare, mal di testa o disorientamento.

AVVERTENZA:

1. In alcuni utilizzatori si possono riscontrare attacchi epilettici a seguito dell'esposizione a immagini o luci lampeggianti contenute nelle immagini televisive o nei videogiochi. Qualora l'utilizzatore o uno dei suoi familiari soffra di epilessia è opportuno consultare il medico prima di guardare le immagini 3D.
2. Non guardare la televisione 3D se si è in stato di gravidanza, anziani, in debito di sonno, se si soffre di gravi problemi di salute, se non si è in buone condizioni fisiche o se si è sotto l'effetto dell'alcol.
3. La visione ravvicinata dello schermo per un periodo prolungato può causare danni alla vista. La distanza ideale è pari ad almeno tre volte l'altezza dello schermo, che deve essere posto allo stesso livello degli occhi dell'utilizzatore.
4. L'uso degli occhiali 3D per operazioni diverse dalla visione della televisione 3D (come occhiali comuni, occhiali da sole, occhiali di protezione e così via) può causare problemi di salute e indebolire la vista.
5. Se si rileva una sensazione di fastidio durante la visione delle immagini 3D è opportuno interrompere l'operazione e attendere la scomparsa dei sintomi prima di svolgere attività potenzialmente pericolose, come la guida di una vettura. Se i sintomi persistono, non riprendere la visione delle immagini 3D senza aver prima consultato un medico.

ONKYO

ONKYO SOUND & VISION CORPORATION
2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8163
http://www.onkyo.com/

ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 800-229-1687, 201-785-2600 Fax: 201-785-2650
http://www.us.onkyo.com/

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555
http://www.eu.onkyo.com/

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH (UK BRANCH)
The Coach House 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire, SL7 1AB, UK
Tel: +44-(0)1628-473-350 Fax: +44-(0)1628-401-700

ONKYO CHINA LIMITED
Unit 1 & 12, 9/F, Ever Gain Plaza Tower 1, 88, Container Port Road, Kwai Chung,
N.T., Hong Kong. Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.ch.onkyo.com/

ONKYO CHINA PRC
1301, 555 Tower, No.555 West NanJin Road, Jin an, Shanghai,
China 200041, Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396

BD-SP809(B)CUP2BP_BD-SP809(S)CUP2BP
E5XB0ED_E5XB2ED / 1VM337599★★★★★

SN 29400817

(C) Copyright 2011 ONKYO SOUND & VISION CORPORATION Japan. All rights reserved.